

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 96
«Детский сад комбинированного вида».

Принята
на заседании
педагогического
совета Протокол № 1
от «10» сентября 2020г.

Утверждаю
Заведующая
МБДОУ № 96
И.А. Сараева

Приказ № 112
от «10» сентября 2020г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
по коммуникативно-личностному развитию
детей старшего дошкольного возраста
«Школа общения «от Я до Мы»**

Автор-составитель:
Яковлева Елена Викторовна
педагог-психолог

Кемерово, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Учебно-тематический план.....	7

Содержание программы.....	9
Планируемые результаты.....	55
Диагностический инструментарий.....	56
Информационно-методическое обеспечение программы.....	60
Приложение	62

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Единственная настоящая роскошь – это роскошь человеческого общения.
Антуан де Сент-Экзюпери

«Все дети разные и каждому свое назначение в жизни» – к такому выводу можно прийти, работая в направлении гуманизации педагогического процесса, в целях развития творческой личности, индивидуального подхода к ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей.

Каждый ребенок уникален, неповторим и тем самым ценен. Ориентация на развитие личности меняет общение с ним. Ребенок как личность развивается в совместной деятельности со сверстниками, взрослыми.

Общение – это вид деятельности, формирующий личность. Слово общение говорит об общности, сопричастности. Это может быть и совместное дело, и тема разговора, и обмен мыслями. Ребенка формирует социальное окружение, развивающая среда, содержательное общение. Яркое, эмоциональное воздействие через слово, общение, доброе отношение – необходимое условие развития творческой личности. Через общение ребенок учится жить в обществе, взаимодействовать с другими детьми, взрослыми, окружающим миром. В общении усваиваются нормы и правила поведения, дети учатся регулировать свое поведение, преодолевают страхи, агрессивность, ложь, снимается тревожность, напряжение, замкнутость, повышается самооценка. В общении ребенок получает положительные эмоции, радость, удивление, учится сопереживать, сочувствовать. Через общение происходит становление личности ребенка и его социализация.

Работая с детьми, наблюдая за ними, я пришла к выводу о необходимости учить детей общению. Но для этого нужны особые занятия, на которых дети будут учиться умению вести диалог, пониманию своей индивидуальности и в тоже время сходства с другими, уважению и самоуважению, умению согласовывать свои желания и действия с интересами сверстников, развивая личность, стремится к ее реализации в обществе. Так родилась идея открытия школы общения.

В подготовительной группе я провела небольшое, но показательное исследование. Детям на выбор было предложено поиграть со мной в настольные игры – коммуникативное (деловое) общение; рассмотреть, почитать и обсудить новую, иллюстрированную книгу – познавательное общение; поговорить на любую тему – эмоционально-личностное общение. Данное исследование показало, что у детей преобладают и сформированы две формы общения. Из 17 человек предпочтение игре отдали 11, а книге 6. Никто не выбрал разговор, личностное общение. Дети многое знают, умеют, но на откровенный разговор не идут. Легче научить детей читать и писать, чем чувствовать, понимать, сопереживать, общаться, любить. Этому научить сложнее. Игры, упражнения, этюды помогают развить эмоциональную сферу дошкольника. Пережить знания через чувства, эмоции и тогда они лучше усвоятся. Только то, что ребенок прочувствовал, пережил, осмыслил, понял, оценил – он запомнит и усвоит с пользой для себя и своего развития. Музыка, ритм, цвет, движение, красота слова, стихи помогают в развитии и воспитании. И, конечно же, продуктивные виды детской деятельности: игра, рисунок, сказка. В то же время через труд, напряжение, волю, преодоление препятствий развивается личность. Основой всему является детская любознательность, открытость, интерес и стремление к познанию. Все это эмоционально и содержательно обогащает мир детства;

закладывает основы гуманного отношения к окружающему миру; умение жить в обществе в согласии с собой и другими.

Актуальность обучения общению продиктована также необходимостью помочь детям осуществить безболезненный переход к школьной жизни, адаптации к новой социальной обстановке. Научившись общаться, поддерживать любую тему разговора, устанавливая контакт, ребенку легче будет найти друзей, перестроится на школьную жизнь.

Основа программы – это общение. В игровой форме у детей развиваются три формы общения: познавательное, социально- коммуникативное, эмоционально-личностное. В совместной деятельности развиваются воображение, память, внимание, мышление, речь, фантазия, творчество. Главное - развить познавательный интерес, стремление и желание к новым открытиям, исследованиям, знаниям и умениям. Много на таких занятиях зависит от взрослого, его умения вести разговор, знания особенностей и возможностей каждого ребенка, который является активным участником группы.

Темы подобраны с ориентацией на личность: «Кто я?», «Я и общество», «Мой детский сад», «Моя любимая игрушка», «Моя любимая сказка», «Моя семья» ... Занятия включают в себя все 3 формы общения. Начинается с приветствия, настроя на себя и группу. Следующий этап – познавательное общение, вовлечение в совместный разговор, обсуждение темы. Переход к совместной деятельности, деловым, коммуникативным играм и заданиям, партнерскому общению. Далее – эмоционально - личностное общение через игру, рисунок сказку... Темы рисунков соответствуют теме разговора и имеют диагностическое значение. По ним можно судить об отношении ребенка к детскому саду, к себе, друзьям; о внутреннем мире ребенка, его настроении, самочувствии. На основе гуманного отношения к детям, принятии их такими, какие они есть, уважая, признавая, поддерживая и любя их, выстраивать общение с ними, воспитывать и развивать. И тогда ребенок будет душой и сердцем открывать для себя удивительный мир. Вырастит успешным, уверенным, самодостаточным. И вместе с тем понимающим, отзывчивым, дружелюбным. Дети получают радость, положительные эмоции, приобщаются к таким общечеловеческим ценностям, как добро, истина, любовь, разум, красота. Детская природная активность, любознательность, потребность в самоутверждении и самореализации помогают в работе с ними.

Ребенок становится личностью по мере активного вхождения в жизнь общества. Все это дает общение. Успешные люди, как правило, общительны.

Целью программы является:

Развитие личности ребенка и его социализация через общение.

Задачи:

Развивать коммуникативные способности детей;

Совершенствовать три формы общения: познавательное, социально-коммуникативное и эмоционально-личностное;

Учить диалогу и монологу;

Формировать адекватную самооценку детей;

Воспитывать культуру общения и поведения.

Концептуальная основа программы

Содержание программы строится на идеях развивающего обучения Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова, с учетом возрастных особенностей и зон ближайшего развития ребенка (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин).

Рефлексивно - деятельностный подход позволяет решать задачи развития психических функций через использование различных видов деятельности, свойственных данному возрасту.

В своей работе придерживаюсь идеи не критичного гуманного отношения к внутреннему миру каждого ребенка (К. Роджерс).

Принцип личностно – ориентированного подхода (Г. А. Цукерман, Ш. А. Амонашвили) предлагает выбор и построение материала исходя из индивидуальности каждого ребенка, ориентируясь на его потребности и потенциальные возможности.

Повышение эффективности основано на идеях поэтапного формирования действий (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина).

Структура программы Школа общения «от Я до МЫ»:

Раздел 1. Социально-коммуникативное развитие.

Раздел 2. Эмоционально-личностное развитие.

Раздел 3. Познавательное развитие.

Независимо от раздела каждое занятие включает в себя социально-коммуникативное, эмоционально-личностное и познавательное развитие.

Структура занятия:

Вводная часть. Приветствие, рефлексия прошлого занятия. Настрой на себя и работу в группе. Введение в тему. Мотивация.

1. Познавательное общение, вовлечение в совместный разговор, совместную деятельность, обсуждение темы. Развитие познавательных способностей, психических процессов (память, мышление, внимание).
2. Деловые, коммуникативные игры и задания, партнерское общение, работа в группе, парах.
3. Эмоционально – личностное общение: оценка поступков, ситуаций, поведения героев художественных произведений через рисунок, игру, театрализованную деятельность.
4. Спокойная игра в кругу. Рефлексия занятия. Прощание.

Ожидаемый результат:

- ✓ Дети научиться вести диалог, слушать и слышать собеседника, мыслить, думать, рассуждать, доказывать, отстаивать свое мнение, считаясь с мнением других, приобретая знания через общение, взаимодействие;
- ✓ Сформируются умения и навыки работы в группе, паре, коллективе, что поможет ребенку жить и проявлять себя в социуме;
- ✓ В процессе работы произойдет эмоционально-личностное развитие ребенка
- ✓ Ребенок научится лучше понимать себя, свою значимость, индивидуальность и вместе с тем осознает свою принадлежность к обществу, социуму: Я – личность и Я – часть социума (Я – Ты – Мы)

Методы образовательной деятельности:

- ◆ дискуссии, беседы, рассказы взрослого и детей
- ◆ развивающие игры

- ◆ моделирование и проигрывание заданных ситуаций, анализ поступков и поведения
- ◆ элементы театрализованной деятельности
- ◆ коммуникативные, подвижные игры и игры с правилами
- ◆ мини конкурсы, деловые задания, упражнения в парах, группе
- ◆ этюды, импровизации
- ◆ сочинение сказок, историй
- ◆ свободное и тематическое рисование
- ◆ наблюдения
- ◆ чтение и анализ художественных произведений
- ◆ импровизации
- ◆ этюды
- ◆ упражнения
- ◆ рассматривание рисунков, иллюстраций, фотографий

Методы работы: наглядные, словесные, взаимодействие, телесный контакт, убеждение.

Объект исследования – общение.

Форма работы – групповая

Время – 30 минут

Количество занятий – 65, 2 раза в неделю

Срок реализации программы: 1 год.

Диагностика проводится в сентябре и мае.

Занятия проводятся с октября по апрель включительно.

Новизна программы заключается в том, что в ней представлена целостная система работы по формированию у старших дошкольников умения общаться и социализироваться. Подобран практический материал, организована деятельность и составлен учебный план по реализации поставленной цели и задач.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел. Тема	Всего часов	В том числе отводимых на		
			Теор.	Прак т.	конт роль

1	Раздел 1. Социально-коммуникативное развитие	28		25	3
1.1.	«Давайте познакомимся», рисование визитки	1		1	
1.2.	«Мое имя», изготовление именных карточек	1		1	
1.3.	«Кто я», мы все разные, чем отличаемся друг от друга; рисование автопортрета	1		1	
1.4.	«Мои друзья», беседа о дружбе и друзьях, рисунок «мой друг»	1		1	
1.5.	«Поссорились – помирились», «Дразнилки – мирилки», рисунок эмоций злости и грусти, разучивание мирилок.	2		2	
1.6.	«Вместе весело играть» - коммуникативные игры, игры с правилами. Разучивание считалок	3		3	
1.7	«Что такое хорошо и что такое плохо»; культура поведения; рисование «Сад добрых дел»	1		1	
1.8	«Мой детский сад», рисунок «я в детском саду»	1		1	
1.9	«Моя семья», рисунок семьи	1		1	
1.10	«Моя любимая игрушка», рисунок игрушки	1		1	
1.11	«Я – мальчик, я – девочка». Рисование «О мальчиках и девочках»	1		1	
1.12	«Мы – одна команда» я и общество, я как все, что у нас общего. Сделаем вместе (коллаж)	1		1	
1.13	«Моя любимая сказка», выставка рисунков	1		1	
1.14	«Что я люблю, что я не люблю»; подарок малышам – изготовление фонарика	1		1	
1.15	«Что я умею и могу»; украшение своими руками для мамы, подруги (бусы из макарон разного цвета и формы – нанизывание на нитку).	1		1	
1.16.	«Давай поговорим» - умение вести диалог, используя вежливые слова. Секрет волшебных слов; культура общения; поделка коврика	1		1	
1.17.	«У меня зазвонил телефон» – ведение диалога по телефону; театрализованные игры	1		1	
1.18	«Мой характер». Этюды, упражнения, игры-инсценировки на основные черты характера людей. Беседа, рисунок «Хорошая девочка/мальчик»	1		1	
1.19	«Когда я вырасту»; рисунок «я в будущем»	1		1	
1.20	Невербальное общение, позы, жесты, мимика - «В мире детских снов»; театральная постановка	1		1	
1.21	Коллективная сказка: «Я начну, а ты продолжи»; драматизация	1		1	
1.22.	Коллективный рисунок «Ты начни, а я продолжу».	1		1	
1.23	Личностные методики: «Шапка-невидимка», «Золотая рыбка», «Волшебная комната» Социометрия Самооценка «Лесенка», «Уровень притязаний»,	3			3 Диагностика
2	Раздел 2. Эмоционально-личностное развитие	13		10	3
2.1	«Радость», этюды, инсценировки, психогимнастика	1		1	
2.2	«Грусть», этюды, инсценировки, психогимнастика	1		1	
2.3	«Страх», этюды, инсценировки, психогимнастика	1		1	
2.4	«Гнев», этюды, инсценировки, психогимнастика	1		1	

2.5	«Удивление», этюды, инсценировки, психогимнастика	1		1	
2.6	Пиктограмма «Угадай эмоцию»	1		1	
2.7	«Сказочные чудеса», эмоциональный мир сказок и героев сказок	1		1	
2.8	Этот удивительный сказочный мир: «Хоть зло на проделки хитро, но все ж побеждает добро»; «Маленький принц» (чему учат сказки, жизненные уроки)	2		2	
2.9	Невербальное общение (позы, жесты, мимика, пантомимика)	1		1	
2.10	Задания для изучения эмоциональной сферы ребенка, эмоционального развития дошкольника. Тест на тревожность Страхи	3			3 Диагностика
3	Раздел 3. Познавательное развитие	24		21	3
3.1	«Размышляй-ка», работа в тетрадях	2		2	
3.2	«Запоминай-ка», работа в тетрадях	2		2	
3.3	«Собеседник». Умение вести разговор, беседу на любую тему. Работа в тетрадях	1		1	
3.4	«Читалочка», работа в тетрадях	2		2	
3.5	«Считалочка», работа в тетрадях	2		2	
3.6	«Сочинялка», работа в тетрадях	1		1	
3.7	«Один за всех и все за одного» (познавательная работа в группе), работа в тетрадях	1		1	
3.8	«В гостях у Торопышки» (поспешешь – людей насмешешь) – логика, работа в тетрадях	1		1	
3.9	«Восприятие». Наши помощники (Глазастик, Ушастик, Нюх-Нюх, Язычок, Ручки). Познание и общение с помощью органов чувств.	5		5	
3.10	«Понятие о времени и о себе». Знакомство с часами (секунда, минута, час). Береги время. «Сказка о потерянном времени». Части суток, дни недели, месяца, времена года.	2		2	
3.11	«Путаница» (лабиринты, ребусы, проблемные задачи и умение их решать, находить выходы из запутанных заданий, ситуаций), работа в тетрадях	1		1	
3.12	«Внимательный ребенок», работа в тетрадях	1		1	
3.13	Экспресс диагностика школьной готовности	3			3
	Итого:	65		56	9

Содержание программы

Раздел 1.

Социально-коммуникативное развитие

1.1. «Давайте познакомимся», рисование визитки

Любое знакомство начинается со слова «Здравствуйте»

Здравствуйте, ребята! Давайте с вами познакомимся и узнаем друг друга поближе.

Коммуникативные игры:

«Давайте познакомимся». Все стоят в кругу. Каждый ребенок называет свое имя и выбирает цветную полоску, а взрослый скрепляет ее степлером на руке, предварительно написав имя – именной браслет;

«Снежный ком». Все стоят в кругу. Первый называет свое имя и передает мяч тому, кто справа. Тот в свою очередь сначала повторяет имя первого и добавляет к нему свое. Игра продолжается от одного к другому до тех пор, пока последний участник не перечислит имена всей группы.

«Хлопки». Хлопните те, у кого есть сестра (брат, домашние животные и т.д.)

Беседа «Для чего мы знакомимся и как мы это делаем?». Дети вспоминают как они познакомились, когда впервые пришли в детский сад, в группу, на прогулке возле дома.

Игра «Лучшее знакомство». Детям предлагают разрезные пополам открытки и те, у кого они одинаковые знакомятся.

Игра «Знакомство». Как славно девочек зовут! Вот ... (мальчики хором называют имена девочек). Как славно мальчиков зовут! Вот ... (девочки хором называют имена мальчиков).

Познавательная часть

К нам сегодня на занятие прилетел Карлсон. Здоровается с каждым по ручкам, знакомится и предлагает детям задания, с которыми не может справиться:

«Назови одним словом»

«5 лишний»

«Найди отличия»

Карлсон благодарит детей и улетает по делам, обещая вернуться.

Совместная деятельность – вырабатывают правила работы в группе, которые записываются на лепестках ромашки. Из лепестков составляется целая ромашка и дети повторяют правила группы.

Рисование визитки.

Мы сегодня познакомились друг с другом. Вы все такие разные. Давайте каждый нарисует свою визитку (бейджик). После выполнения задания и рассматривания визиток дети встают в круг.

Очень приятно было с вами познакомиться!

«Комплименты» по кругу.

Прощание. Всем спасибо. На этом наше занятие завершено. До свидания!

Раздать всем смайлики.

1.2. «Мое имя», изготовление именных карточек

Приветствие. Здравствуйте, я рада вас видеть и слышать.

Рефлексия. На прошлом занятии мы с вами познакомились; выработали правила группы; рисовали визитку. Сегодня мы поговорим и узнаем много интересного о своем имени. Предложить выбрать сердечки разного цвета. Написать на них имя ребенка и на липучке прикрепить к груди.

Коммуникативные игры:

«Делай как я». Дети сидят на стульчиках. Каждый по кругу называет свое имя и при этом выполняет какие-нибудь движения или действия. Например, я назову имя и прохлопаю его в ладоши. Можно топтать ногами или что-то еще, но так, чтобы все смогли повторить ваши действия. Отлично! Продолжит тот, кто сидит справа от меня и т.д.

«Назови 3 своих положительных качеств»

«Войди в круг», назвав слова приветствия (здравствуйте, привет, доброе утро...).
Познавательная часть.

Размышление «Зачем нужно имя?». Что значит «Береги имя смолоду?». А как его беречь? – рассуждения детей, мысли, рассказы. Как вы думаете две Сони у них одинаковые имена, они одинаковые? Нет, не похожи! Каждый неповторим, уникален, индивидуален. Имя дается родителями. Как ласково называют вас дома? «Ласковые имена». А вы все знаете свое отчество? Если нет, то объяснить, что оно зависит от имени папы. Каждый называет имя папы и свое отчество. Фамилия передается по роду из поколения в поколение. Знаменитые люди, которые прославили свое имя, отчество и фамилию: А.С.Пушкин, П.И.Чайковский, М.И.Кутузов и т.д.

Художественные произведения – А.Барто «Имя и фамилия»; Р.Сеф «Имя у тебя одно».

«Лишнее слово». Назови лишнее слово и объясни почему оно лишнее

Таня, Ира, Оля, Сережа, Света;

Игорь, Слава, Соня, Юра, Дима;

Юля, Коля, Женя, Иванов, Ваня.

Сегодня к нам на занятие приплыла золотая рыбка. Покажите, как плавает рыбка? – выразительные движения руками. Посмотрите, что она нам принесла – кроссворд, ребус про имена. Дети разгадывают. А еще принесла счетные палочки. Она хочет, чтобы вы сделали из них пароход и поплавали с ней по речке. Работа по образцу. На бланках дорисовывают волны. Закрепляют водный транспорт.

Золотая рыбка обещает исполнить 3 заветных желания детей, когда они вырастут. Дети называют свои желания. Чтобы запомнить детей рыбка просит записать на бумажках их имена. Каждый ребенок пишет свое имя – именные карточки.

Дети благодарят золотую рыбку.

Игра «Море волнуется».

Прощание

1.3. «Кто я?», мы все разные, чем отличаемся друг от друга; рисование автопортрета

Доброе утро, дорогие ребята!

Рефлексия. На прошлом занятии мы с вами говорили об именах, отчестве, фамилии. Отметим, что даже если у нас одинаковые имена мы все разные, отличаемся друг от друга. «Кто я?» – об этом мы поговорим сегодня.

А пока давайте поиграем. Игры: «Живое – не живое», «Летает – не летает», «Иди ко мне». Таня, иди ко мне. Таня подходит и зовет следующего и так пока все не придут в общий круг. Кто из вас самый высокий? У кого самые светлые волосы, у кого сережки в ушах и т.д.

«Внимательный художник». Ребенок запоминает и описывает, отвернувшись другого ребенка. «Узнай по голосу», «Узнай по описанию», «Узнай на ощупь». «Зеркало». Ребенок смотрит в зеркало и рассказывает о своей внешности. «Составь свой портрет». На полосках бумаги разные части лица (брови, глаза, нос, рот, волосы) – фоторобот. Дети подбирают похожие на их части лица. Обсуждение выполненного задания. Похож – не похож.

Познавательная часть.

«Я знаю 5...» (имен девочек, мальчиков, фруктов, овощей, домашних и диких животных)

«Шаг за шагом». Ребенок делает шаг и называет предметы мебели, посуды, игрушки

«Песочные часы». Пока сыплется песок дети повторяют названия насекомых, птиц, рыб, растений.

Игра «Красная черта», «Мостик»

Задание – нарисовать автопортрет так, чтобы другие догадались что это вы. Обсуждение похож ли рисунок на автора.

У нас разная внешность и все мы разные. Это хорошо. Нам вместе не скучно.

Дети передают по кругу легким пожатием руки хорошее настроение, улыбаясь друг другу.

На цветных воздушных шарах дети пишут свое имя.

Спасибо всем. На этом наше занятие завершается. До следующей встречи!

1.4. «Мои друзья», рисунок «мой друг»

Приветствую вас, мои друзья.

Рефлексия. На прошлом занятии мы говорили о непохожести людей, детей друг на друга; рисовали автопортрет. Можно ли прожить одному, без друзей? Об этом мы сегодня узнаем.

Упражнение «Давайте поздороваемся». Дети хаотично двигаются по комнате и здороваются со всеми, кто встретится на пути (1 хлопок – здороваются за руки, 2 – плечами, 3 – спинами). Во время игры не разговаривать.

Игра «Вспомни имена детей». Делать шаги и одновременно называть имена детей группы. Кто больше назовет, не повторяясь и на каждый шаг новое имя.

«Дружный паровоз». Дети вместе идут, взявшись руками за плечи друг друга, преодолевая препятствия.

Садятся на стульчики. «Нити дружбы» – передают от клубка нить друг другу называя имя и улыбнувшись.

Беседа о дружбе и друзьях. Как вы думаете, что такое дружба? Кого мы называем друзьями? Зачем человеку друзья?

У вас есть друг? Как вы с ним познакомились и подружились? Где и при каких обстоятельствах это было? Какие поступки доказывают, что он вам друг, а не знакомый? Что нужно сделать, чтобы тебя назвали другом?

Составление рассказа «Мой друг».

Закончи фразу: «Я думаю, что со мной дружат потому что я...»

Как вы понимаете пословицу – «Нет друга – ищи, а нашел – береги». Как беречь дружбу и друзей? Словообразование: друг, дружба, дружный...

В каких сказках говорится о дружбе, умении дружить («Снежная королева», «3 поросенка», «Гуси – лебеди», «Бременские музыканты» и т.д.

Познавательная часть.

Давайте дружно выполним задания:

«Составить целое из частей» - вместе;

«Логические задачи»;

«Корректурные пробы»

Игры: «Общий ритм» на слова песни «Вместе весело шагать по просторам».

Каждый ребенок хлопает свое слова из песни в нужный момент.

«Общий шум». Все дети одновременно говорят одно слово. В общем шуме ведущий старается разобрать и услышать слова.

«Волшебная палочка». Если бы вы были могущественным волшебником, что бы хорошего сделали для других?

Рисунок «Мой друг»

Рассматривание рисунков, слушание рассказов детей.

В кругу игра «Как хорошо с тобой дружить». Дети передают цветок и говорят: «Как хорошо с тобой дружить, потому что ты...» – перечисляют достоинства ребенка.

«Эстафета дружбы». Взяться за руки. Рукопожатие, начиная с ведущего. Дружбы стало больше. Пусть она вас не покидает.

На этом наше занятие завершается. До свидания, друзья!

1.5. «Поссорились – помирились», рисунок эмоций злости и грусти.

Сначала «Давайте поздороваемся» (упражнение)

Здравствуй, все! Здравствуй, мальчики! Здравствуй, девочки! Здравствуй, Вика и всех по имени. Я рада вас видеть!

На прошлом занятии мы с вами беседовали о дружбе и друзьях; как их беречь; что они значат в нашей жизни и можно ли без них прожить. Нет – решили мы.

А что делать, если вы поссорились, как помериться? Что делать, если вас дразнят, обзывают? Об этом вы узнаете сегодня на нашем занятии.

Игра-разминка «Сороконожка». Дети встают друг за другом и крепко обнимают друг друга за талию. Бегут легко на слова: «Друзья сороконожки бежали по дорожке. Бежали, бежали, друг друга держали. И так крепко обнимали, что едва мы их разняли!». Водящий пытается разъединить их, а дети крепко держаться.

Игры «Булавочка», «Испорченный телефон»

Чтение стихотворения А.Кузнецова «Поссорились» (отрывок)

Рассуждения на тему «Что такое ссора?». Как можно избежать ссоры, как из нее выйти. Прочитать стихотворение до конца. Вспоминают и обсуждают свои ссоры. Как они произошли, из-за чего; что вы чувствовали; как уладили конфликт. Нужно извиниться, не обижаться, где-то уступить, уметь договариваться, прощать. Лучше не ссориться.

Рассказы детей. Дидактическая игра «Умей извиняться»

«Коробочка идей» – взрослый записывает все советы детей и складывает в коробочку.

Показать настольный театр по русской народной сказке «Лиса и журавль». Почему им не удалось подружиться? Думали о себе и не уступали друг другу. Как им можно помочь?

Прослушивание музыкального произведения Д.Б. Кабалевского «Злюка», «Плакса». Зарисовка образов Злюки и Плаксы. Кто вам более симпатичен? Чью сторону ты примешь? Критичность мышления.

В кругу упражнение «Молодцы». Дети вытягивают ладошки к центру так, чтобы они легли друг на друга и ритмично произносят: «Раз, два, три, мы молодцы!» (несколько раз)

Прощание «До скорой встречи!»

«Дразнилки – мирилки», разучивание мирилок.

Добро пожаловать на нашу встречу.

На прошлом занятии мы с вами обсуждали проблему ссор, конфликтов, проблемных ситуаций и как выходить из них. Однако, бывают случаи, когда вас дразнят, обзывают. Это очень неприятно и нехорошо. Что делать в таких случаях? Это тема сегодняшнего занятия.

А пока давайте поиграем.

Игры: «Что изменилось», «Кого не стало», «Найди пару» (по цифрам и буквам)

Звенит колокольчик, и дети усаживаются на места.

Появляется кукла мальчик с рыжими волосами Вася. Он обижен, его дразнят и с ним не хотят играть. «Рыжий, рыжий, конопатый, убил дедушку лопатой».

«Я что виноват, что у меня рыжие волосы. У меня папа и мама рыжие».

Успокоить Васю. «А мне нравятся рыжие люди. Я всегда хотела иметь рыжие волосы, а когда выросла, покрасилась в рыжий цвет и вообще, я считаю рыжих очень красивыми! Я знаю одного рыжего мальчика. Он играет на разных музыкальных инструментах, и он красивый. Разве можно обзываться и дразниться за внешность?»

Дети высказывают свое мнение и успокаивают Васю. Говорят, хорошие, ласковые, добрые слова.

В сказках часто герои вначале были гонимыми, некрасивыми, а потом именно к ним приходил успех. Гадкий утенок превратился в прекрасного лебедя; Золушка из замарашки стала принцессой; чудовище из «Аленького цветочка» - красавцем. А ведь их обзывали, не принимали в обществе. Главное не внешность, а добрая душа и добрые поступки. Вспомните Дядю Степу – великана, как его дразнили за высокий рост, а он ему помогал совершать добрые поступки для людей и животных.

Рассказы детей о том, как их дразнили и дразнят. Что они чувствуют в это время. Как им больно и плохо. А тот, кто дразнит. Каково ему? Вы на чьей стороне? Попробовать проиграть ситуацию, где ребенок будет в той и иной роли. Анализ где и как он себя чувствовал.

Упражнение «Ругаемся овощами, а миримся цветами»

Упражнения на релаксацию: «Разговор в лесу», «Что нам шепчет море», «Отдыхаем», «На берегу» (смотри в приложении)

Разучивание мирилок (смотри в приложении)

«Мирись, мирись, мирись

И больше не сердись! (не дерись)»

«Подарки». Дети стоят в кругу и стараются на словах подарить другому такой подарок, какой он хочет и так по кругу всем. Спасибо в ответ.

Лучше не сердиться, не ругаться, никого не обижать, не дразнить. Жить дружно!

Танец «Поссорились – помирились». Под музыку парами произвольно танцуют. Поругались – отвернулись и встали спиной; помирились – повернулись и обнялись.

На этом наше занятие закончено. Всего доброго!

1.6. «Вместе весело играть» – коммуникативные игры, игры с правилами. Разучивание считалок.

Приветствие невербальное. Как можно без слов поздороваться? Помахать рукой, обнять, послать воздушный поцелуй, сделать реверанс, кивок головой....

На прошлом занятии мы учились не ругаться, не дразниться, не ссориться. Разучивали мирилки. А если поспорились – стараться не обижаться, извиниться и вместе играть. Вот сегодня мы и будем вместе играть!

Вы любите играть? В какие игры? Какие игры вы знаете? Если бы на вас была надета шапка-невидимка как бы и во что вы играли? Игры бывают тихие и шумные, спокойные и подвижные, с правилами, с ведущим, хороводные. Итак, сегодня у нас игровое занятие и, хотя вы не в физкультурном зале и места не так много, но вам будет интересно, потому что вы не одни, а вместе весело играть.

«Угадай, кто позвал», «Что в кармане», «Эхо», «Прятки» - спокойные игры, все сидят на стульчиках.

Пока звенит колокольчик надо сделать один большой круг.

Игры:

«Запрещенное движение». Дети повторяют все движения кроме запрещенного и, если справляются, увеличить количество запрещенных движений.

«Если весело живется, делай так...».

«Мы по кругу идем и с собою берем» (круглое, сладкое, красное, холодное...)

«Ручеек»

Звенит колокольчик, и все садятся на места.

Внимание! Внимание! Обведи все буквы на таблице, подчеркни все цифры, зачеркни геометрические фигуры (у доски).

«Поймай взгляд». На кого посмотрю меняемся местами.

Для следующих игр нам нужен будет ведущий. Как можно его выбрать? По счету (третий, пятый...); на кого покажу, посмотрю. Но лучше всего – по считалке. вы знаете считалки? выбираем по считалкам.

Разучиваем новую:

Завтра с неба прилетит

Синий-синий-синий кит,

если веришь, стой и жди,

а не веришь – выходи.

(смотри в приложении считалки к играм)

Игры:

«Садовник»

«Красочки»

«Одеяло». Дети делятся на две команды (мальчики и девочки). Сидят на стульчиках напротив друг друга, двое держат между ними одеяло так, что они не видят друг друга. Впереди у обеих команд стоит стул на него садятся по одному из команды играющих. На хлопок одеяло убирается, и кто первый назовет имя сидящего напротив себя – выигрывает.

«Снежинки». Все летают произвольно как снежинки. Сколько услышат хлопков, по столько человек объединяются. (2, 4, 3, 5, 7)

Встали в один круг. Понравилось вам играть? Дети делятся своими впечатлениями.

Нам было весело играть всем вместе. Занятие завершается. Удачи вам!

1.7 «Что такое хорошо и что такое плохо»; культура поведения; рисование «Сад добрых дел»

Вначале поздравляемся. Упражнение «Колокольчик». Позвонить колокольчиком и поздороваться по имени друг с другом.

На прошлом занятии мы с вами играли. Сегодня поговорим о серьезных вещах – что такое хорошо, а что такое плохо.

«Волшебный стульчик». Ребенок садится на стул, а остальные дети говорят про него что-то хорошее.

«Хорошие новости». Дети рассказывают, что хорошего произошло у них за неделю.

Чтение В.Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо». Сопровождать игрой-инсценировкой, выполнение действий по ролям.

Беседа «Как в жизни вы поступаете?». Совершаете ли вы добрые поступки; защищаете ли вы слабых и малышей; помогаете ли вы родителям; заботитесь ли о старой бабушке или домашних животных? Быть честным, не жадным – это тоже хорошо.

«Мешочек с хорошими поступками» - заполнить его, называя что-то хорошее из сделанного в жизни (кладут лепесток и называют).

«Азбука для хороших детей» - сюжетные картинки, иллюстрации книг по теме.

Внимание! Внимание!

К нам пришел Незнайка. Он забыл выполнить уроки. Поможем ему?

«Запомни картинку». Повторить, что изображено (развитие внимания и памяти);

«Найди отличие»;

«Последовательность картинок».

Рисование «Сад добрых дел». Каждый рисует дерево, а плод – это доброе дело, слово, поступок, которые совершили или хотят совершить. Получается целый сад добрых дел.

В кругу «Подари свою улыбку»

«Будем делать хорошо и не будем плохо»

Всего доброго!

1.8 «Мой детский сад», рисунок «я в детском саду»

На прошлом занятии мы беседовали о том, что такое хорошо, а что такое плохо. А вам в детском саду хорошо? Об этом мы сегодня и побеседуем. Вначале как обычно поиграем.

Игры:

«Волшебная шляпа». Под музыку дети надевают шляпу и передают по кругу. Как только музыка заканчивается, тот на ком шляпа заканчивает фразу: «Я люблю ходить в детский сад потому что...»

«Дотронься до...» (деревянного, твердого, мягкого, квадратного...)

«Карусель»

Под речевку все вместе идем на стулья

Мы веселые ребята,
Мы ребята – дошколята.
Один, два, три
В детский сад приходи!

Внимание! Внимание!

Работа с таблицами – «Найди одинаковые», «Найди лишний», «Запомянай-ка»
Звенит колокольчик.

Беседа о детском саде.

Сегодня мы поговорим о нашем любимом детском саде и о том, как вам в нем живется. Каждое утро ваши родители идут на работу, братья и сестра в школу, а куда идете вы? Кто вас встречает? Имя и отчество (коридорная). Что она делает? Бросаю мяч, а дети говорят кто что делает, если знают имена и отчество

Младший воспитатель –

Повар –

Медицинская сестра –

Прачка –

Дворник – и т.д.

Детский сад – второй дом. В этом доме много групп, кабинетов, помещений.

Для чего нужна спальня, игровая, приемная, музыкальный и физкультурный зал?

Вы любите свой детский сад? Рассказы детей о садике.

Хотите посмотреть, какой был наш детский сад давним – давно? Какие были участки, группы, дети в те далекие времена.

Презентация «История детского сада» к 40-летнему юбилею.

Хотя прошло столько лет, вы видите, что дети и тогда любили играть, рисовать, танцевать, заниматься...

Рисование «Я в детском саду». Рассматривание рисунков. Дети рассказывают, что они рисовали.

В кругу упражнение «Солнечный луч»

На этом наше занятие завершается, до свидания!

1.9 «Моя семья», рисунок семьи

Приветствие.

На прошлом занятии мы говорили о детском саде, как нам хорошо живется в нем, что мы делаем и чем занимаемся.

Все дети собрались, можно и поиграть

«Какой игрушки не стало?»

«Обведи кружочком все цифры 5, подчеркни все буквы А»

«Назови противоположное слово:

Высокий – ...

Узкий – ...

Большой – ...

Черный – ...

День – ...

Толстый – ...

Внимание! Внимание!

На доске картина с изображением большой и дружной семьи.

Сегодня мы поговорим о своей семье – о самых родных и близких людях.

Игра с мячом «Моя семья самая...».

Передавая мяч по кругу, дети называют эпитеты к слову «Семья». Например: веселая, добрая, большая, заботливая, трудолюбивая, дружная, любящая.

Беседа «Что такое семья?».

Рассматривание семейных фотографий (мамин портрет, папин портрет, бабушкин портрет, дедушкин портрет) – беседа по семейным фотографиям.

Презентация каждым ребенком своей семьи.

Почему мы так говорим?

- В гостях хорошо, а дома лучше
- Мой дом – моя крепость

Рассказ-описание «Когда я вырасту, у меня будет семья...»

Как вы играете в дом? Сюжетно-ролевая игра «Мой дом». Что делает мама, папа, бабушка, братья и сестра? Кто главный в семье? Ты хороший сын (дочь)?

Игра «Я люблю своих родителей». Используя мимику, жесты, позы, действия, показать свою любовь родным. Можно поцеловать близкого человека, сесть с ним рядом, обнять, уткнуться в плечо, принести чашку чая.

Этюд «Любящие родители»

Как вы помогаете родителям? Как заботитесь о близких и родных? Кому в семье нужна помощь?

Этюд «Бабушка заболела»

«Подарки». Папе на день рождения подарили книгу, маме – цветы, бабушке – очки, дедушке – тапки, брату – машинку, а сестре – куклу. Повторить, кому, что подарили.

Домашнее задание. Прийти домой и сказать хорошие, добрые, ласковые слова всем членам своей семьи. Проявить любовь, ласку, внимание к ним. Поблагодарить их за заботу, помощь. Они самые лучшие на земле!

Игра «Бывает – не бывает» (различные ситуации из семейной жизни). Бывает, что папа моет посуду? Бывает, что мама несет тяжелые сумки, а папа идет рядом и не помогает ей? И т. д.

Обыгрывание ситуаций:

Мамы и папы нет дома; мама устала; папа спит.

Семья – это семь я. Поговорить о братишках и сестренках. Как вы ухаживаете за младшими и как старшие ухаживают за вами. Как вы играете с ними?

Игра «Кричалки, шепталки, молчалки». Ладочки из картона 3-х цветов. На один цвет дети кричат и бегают по комнате, на другой – разговаривают шепотом, на третий – молчат

Рисунок «Моя семья». Обсуждение рисунков.

Игра в кругу «Цветик – семицветик». Сказать вместе слова: «Ты лети, лети лепесток... быть, по-моему, вели. Вели, чтобы все дети пожелали друг другу хорошего дня! Дети по кругу говорят пожелания.

На этом наше занятие завершается. До следующей встречи!

1.10 «Моя любимая игрушка», рисунок игрушки.

Приветствие «Передай мячик» – игра. Встретилась глазами с ребенком, кивком поздоровалась и прокатила мяч по полу к нему, он другому также и т. д.

На прошлом занятии мы делились с вами рассказами о своей семье. Кто из вас выполнил домашнее задание? Как все было? Расскажите, какая была реакция родителей, когда вы им говорили добрые слова? Молодцы!».

Дети, вы любите играть?

Игра «Летит по небу шар, по небу шар летит. И знаем мы, что в небо шар от нас не улетит». Движения руками: летит – махи руками, шар – круг руками, по небу – палец в небо.

«Скучно, скучно нам сидеть,

Друг на друга все глядеть.

Не пора ли пробежаться

И местами поменяться.

Дети сидят на стульчиках вдоль стены, а бегут на противоположную сторону, где на один стул меньше. Играем несколько раз.

Садятся в кружок на стулья.

Сегодня мы поговорим о ваших любимых игрушках.

Беседа на тему «Моя любимая игрушка».

Вы принесли из дома свою любимую игрушку. Расскажите, почему вы любите именно эту игрушку, как с ней играете. Как она у вас появилась? Покажите, как вы любите свою игрушку с помощью пантомимы и мимики.

Игра «Какой игрушки не стало» – на внимание и память.

Разучивание стихотворения «Берегите игрушки» А. Барто.

Игры:

«Прятки игрушек». Под одеяло прячутся все игрушки, которые принесли дети. Ребенок на ощупь находит свою любимую игрушку»;

«Чей кружок соберется быстрее». На стульчики сажают игрушки, а дети встают возле них (3-4 группы). Под музыку дети ходят по комнате, как музыка перестает играть – бегут к своим игрушкам. Ведущий пересаживает игрушки на другие места;

«Любимая игрушка». Все принесенные игрушки передаются по кругу, пока не вернуться к хозяину.

Внимание! Внимание!

Задание на доске:

«Дорисуй-ка». Дети дорисовывают круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, чтобы получился предмет или образ.

Загадки о животных.

Игра «Топ – хлоп». Если выражение правильно – хлопни; если нет – топни.

Ворона – перелетная птица;

Среда – день недели...

Звенит колокольчик.

Рисование «Моя любимая игрушка».

Обсуждение рисунков.

В кругу игра «На что похоже настроение»

Прощание. Занятие на этом завершается. Всего вам доброго!

1.11 «Я – мальчик, я – девочка». Рисование «О мальчиках и девочках»

Поздороваться, пропев свое имя.

На прошлом занятии мы беседовали о своей любимой игрушке. Но у мальчиков и девочек любимые игрушки разные. Да и сами мальчики и девочки отличаются друг от друга. Вот об этом мы и поговорим сегодня на занятии.

Чтение стихотворения С.Я.Маршака «О мальчиках и девочках».

Беседа о том, чем отличаются мальчики от девочек?

Рассматривание сюжетных картинок. Что делают мальчики? Что делают девочки? Дети изображают действия, что на картинках делают дети.

Внешность мальчиков и девочек; что они носят; прически и стрижки.

Девочки любят красиво одеваться, а мальчики доказывают свою силу и смелость. Девочки нежные, мягкие по характеру, аккуратные, красивые, добрые, а мальчики серьезные, отважные, храбрые. Девочки и мальчики играют в разные игры. Кто в куклы, кто в машинки. Спросить девочек, каким должен быть мальчик? Спросить мальчиков, какая должна быть девочка? Этикет для мальчиков и девочек. Мальчик пропускает девочку вперед, помогает ей, заботится о ней, как более сильный.

Упражнение «Приглашение на танец». Сценка приглашения. Взрослый разбивает на пары. Мальчики, как галантные кавалеры кивком головы и жестами приглашают девочек, а девочки в благодарность делают реверанс. Под музыку «Мазурка» проходят по комнате и после танца мальчики провожают на место девочек.

Составить общий свод правил.

Игра «Петушки». Два мальчика на одной ноге прыгают друг на друга, как петушки и хлопают ладонью о ладонь друг друга.

Рыцарский турнир за даму сердца. Соревнование в смелости, находчивости, силе. главное, чтобы каждый был в чем-то лучшим.

Подвижная игра «Найди свою пару». Пары стоят друг за другом. Под музыку расходятся, а на остановку музыки идут на свои места и к своей паре.

Игра «Спящая красавица». Девочка изображает спящую красавицу, а принц говорит ей хорошие слова о ней, чтобы разбудить. Удастся ему или нет?

Совместная деятельность. Вместе разгадывают кроссворд, решают логические задачи, ребусы.

Рисование на тему «О мальчиках и девочках»

В кругу дарят друг другу сердечки симпатий.

Прощание. До встречи, мои юные дамы и рыцари!

1.12 «Мы – одна команда» я и общество, я как все, что у нас общего. «Сделаем вместе» (коллаж)

Приветствие. На прошлом занятии мы разбирались в отличии мальчиков и девочек. Но у вас есть много общего: вы ходите в один детский сад, в одну группу, живете в одном городе, в одной стране. Все вместе мы – сила. Это мы и попытаемся доказать.

Показываю групповую фотографию. Рассматриваем всех. А что у вас общего, чем вы похожи? Беседа. Выделить темноволосых, светловолосых, с короткой стрижкой, с длинными волосами.

«Половинка». Найти пару по разрезной картинке и внимательно рассмотрев друг друга сказать, что у вас общего.

«Угадай, кто это?». Под музыку танцуют в паре с завязанными глазами, а потом отгадывают, с кем они танцевали.

Игра «Приглашение». Ребенок выходит в центр круга и называет свою особенность и приглашает подойти к нему тех, у кого она тоже есть. Например, я люблю играть с мячом. Кто тоже?

Вместе легче преодолевать препятствия, трудности, решать жизненные задачи, помогая друг другу, независимо девочка ты или мальчик. Вместе веселее играть. «Один за всех и все за одного» - это правило мушкетеров подходит к нашему сегодняшнему занятию. Как вы понимаете его? Каждый старается для своей команды и каждый в команде помогает друг другу. Давайте назовем нашу команду. Придумайте сами название. Дети учатся сообща решать поставленную задачу.

Игра «Мы туристы». Все берутся за руки и преодолевают препятствия. По дороге решают стоящие перед ними задачи. Перепрыгни с кочки на кочку (цифры), прочитай слово, чтобы найти дорогу, реши ребус, пройди лабиринт, работа с планом местности, намеченным маршрутом.

Игра «Упорный мяч». Мяч ударяется об пол и поднимается вверх. Надо у него поучиться упорству и когда падаешь – подниматься выше и выше.

Дети, скажите волшебные слова: «Трик-трак, пусть будет так!». Дети говорят и появляется сундучок, а в нем лейка и цветок. В какую игру можно поиграть?

Игра «Садовник».

Совместная работа – коллаж. Рассматривание коллективного творчества.

В кругу говорят друг другу: «Я считаю тебя хорошим».

Прощание. На этом наше занятие завершается. Будьте счастливы!

1.13 «Моя любимая сказка», выставка рисунков

Приветствие

«Я лучик, лучик, лучик

Свечу, свечу, свечу.

Я маленький и значит

Свечу куда хочу».

На кого лучик посветит, тот здороваётся с лучиком.

На прошлом занятии мы находили общее между нами и пришли к выводу, что вместе веселее играть, легче преодолевать препятствия и с друзьями лучше, чем одному. Сегодня мы отправимся в путешествие, а куда вы узнаете, разгадав кроссворд.

Кроссворд «Знаешь ли ты сказки?». Путешествие по сказкам. Лучик нам поможет.

Беседа о любимых сказках и их героях. Дети объясняют почему им нравится именно эта сказка и именно эти герои.

Лучик светит на коробку. Достаем из нее сказочных героев, а дети отгадывают из какой сказки эти персонажи.

Загадки о сказочных героях.

Злая Путаница перепутала все буквы в слове. Ребята, давайте расставим их по местам.

К А С З И К

2 3 1 4 6 5

СКАЗКИ

Игра «Баба Яга».

«Баба Яга придет, кто шевельнется, того она заберет». Дети замирают, а кто шевельнулся того она заставляет изобразить, как они подметают полы, стирают белье, моют посуду.

Лучик светит на доску, а там таблицы со схемами сказок: «Крошечка-Хаврошечка», «Гуси-лебеди», «Царевна-лягушка». Дети работают по схемам.

«Песочные часы». Пока сыплется песок, дети называют сказки, где есть герои-животные.

Рисование на тему «Моя любимая сказка и мой любимый сказочный герой».

Выставка детских рисунков.

В кругу лучик светит и прощается с каждым ребенком. До новых встреч!

1.14 «Что я люблю, что я не люблю»; подарок малышам – изготовление фонарика.

Приветствие «Доброе утро» – взявшись за руки эти слова сказать шепотом, зевая, обычным голосом, прокричать.

На прошлом занятии мы путешествовали по сказкам. Вы сказали, что любите сказки. А что еще вы любите? Что не любите? Вот об этом мы сегодня и поговорим.

Сначала поиграем.

Игры:

«Пожалуйста». Дети повторяют движение ведущего только, если он сказал «Пожалуйста».

«Прятки»

«Замри!»

Беседа на тему «Что я люблю и что я не люблю».

Закончи фразу: «Мне нравится...»; «Мне не нравится...»

Предложить детям лист бумаги, разделенный на две половины. Справа нарисовать, что вы любите, а слева, что не любите.

Дети стараются отгадать, что рисовали их товарищи.

«Шапка – невидимка». Представьте, что на вас надета такая шапка, что вас никто не видит, а вы всех и все видите. Чтобы вы делали?

Внимание! Внимание!

«Найди пару»

«Что лишнее»

«Логические цепочки»

Игра «Снежинки, сугробы, сосульки». На слово «Снежинки» дети кружатся как снежинки, на слово «Сугроб» – садятся на корточки, на слово «Сосульки» встают на носочки.

Совместная деятельность. Дети делают для малышей в подарок фонарик. На прошлом занятии они играли с лучиком от фонарика. Пусть и малыши поиграют с фонариками.

В кругу «Волшебное кольцо». Передают колечко и говорят хорошие пожелания.

Дорогие дети, я от всего сердца хочу, чтобы все что вы любите у вас, было и все, кого вы любите были с вами!

До скорой встречи!

1.15 «Что я умею и могу»; украшение своими руками для мамы, подруги (бусы из макарон разного цвета и формы – нанизывание на нитку).

Приветствие «Мы здесь!». Говорим все вместе «Мы здесь». Затем я говорю: «Детский сад!», а дети – «Мы здесь!»; «Солнышко!» – ...; «Утро!» – ... и т. д.

На прошлом занятии мы говорили о том, что мы любим. Сегодня поговорим о том, что умеем и что не умеем, что можем, а чего не можем.

Но сначала мы поиграем.

Игры

«Карусель»

«Чудесный мешочек»

«Что изменилось?»

Беседа на тему: «Что я умею и могу». Каждый ребенок рассказывает о том, что у него получается хорошо, что он умеет. Потом о том, что не получается пока еще и что он не умеет.

«В стране запретов»

«Письмо родителям»

«Что ты предпочитаешь делать»

«Закончи фразу» – Я хочу..., а мне не разрешают.

Игры:

«Построй колонну, шеренгу, круг»

«Что от меня зависит». Если зависит – поднять руки, если нет – пожать плечами.

Внимание! Внимание!

«Последовательность события» – разложить сюжетные картинки в порядке последовательности действия.

Загадки про школьные принадлежности; показать таблицу со школьными принадлежностями, убрать, а дети повторяют, что запомнили.

«Домики». Дети отгадывают, чьи домики из сказки «3 поросенка»

(зашифрованы имена в рисунке поросят – в них есть буквы А, И, У.)

Вы все любите своих мам, бабушек, сестреночек. Сегодня для них мы будем делать украшения. Объясняю задание. Дети творчески работают.

Вот видите – вы все можете! Главное, делать, как для любимых и дорогих и тогда все будет отлично!

В кругу – «Подари свою улыбку». Дети улыбаются и с хорошим настроением заканчивается занятие.

Верьте в себя всегда и у вас все получится! Всего вам хорошего!

1.16. «Давай поговорим» – умение вести диалог, используя вежливые слова. Секрет волшебных слов; культура общения; поделка коврика

Приветствие. Я приветствую вас и каждый говорит эти слова по кругу.

На прошлом занятии мы говорили о том, что вы можете и умеете.

А сегодня мы просто поговорим. Не о чем мы говорим, а о том, как мы говорим.

Упражнения «Наши помощники». Давайте возьмемся за руки в кругу и потрем ладошки о ладошки соседей. Скажем все вместе: «Доброе утро, друзья!»

Замечательно!

Какие слова приветствия вы знаете? Кто здоровается первый?

Беседа «Какого человека можно называть культурным?». Мы с вами уже говорили о культуре поведения. А что такое культурное общение? Как можно культурно поговорить? Рассуждения детей.

Что такое вежливость? В чем она проявляется? А вы проявляете вежливость? Как и к кому?

Сценки: Приветствие больного и врача, пассажира и водителя и т.п.

«Волшебные слова»

Медвежонок – поздороваться с ним каждому ребенку. Чье приветствие Мишке больше понравится? Мишка оценивает.

Конкурс «Кто больше знает волшебных слов?»

Игра – инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит.»

А. Барто «Наша Таня громко плачет»

«Таня, Танечка, не плачь...» дети успокаивают ее.

В сказке «Курочка Ряба»

«Не плачь, бабка,

Не плачь, дедка,

Я снесу вам яичко,

Но не простое, а золотое» – утешает курочка Ряба.

Как вести себя во время разговора?

- не перебивать;
- во взрослые разговоры не вмешиваться;
- не кричать;
- не отвлекать взрослых от бесед;
- смотреть в лицо собеседника;
- говорить вежливым тоном;
- не держать руки в карманах во время разговора;
- использовать «волшебные» слова;
- не есть во время беседы, так как никому неприятно смотреть, как ты пережёвываешь пищу, брызги слюны могут попасть в лицо собеседнику, да и ты при этом произносишь слова непонятно;
- невежливо, если мальчик сидя разговаривает с рядом стоящим взрослым, конечно, мальчик должен встать.

Почему вежливые слова сравнивают с волшебными? Действие их фантастическое, мгновенное. Примеры из художественных произведений.

Практическая работа. Ролевая коллективная инсценировка сказки Э. Мошковской «Вежливое слово».

Выводы:

Что важное и главное для себя вы сегодня поняли?

Уметь слушать и слышать собеседника.

Уметь высказывать свое мнение.

Уметь найти общее в разговоре.

Хорошее отношение к собеседнику.

Уважение и понимание собеседника.

Знать правила этикета.

Внимание! Внимание!

Задания:

«Парочки». Найди пару каждому и соедини их линиями.

«Двойняшки». Найди одинаковые предметы.

«Аналогии».

Совместная деятельность – плетение коврика.

Какие слова прощания вы знаете?

Упражнение «Цветок». Все дети берутся за руки.

Поднимают руки к солнцу (лепестки цветка) все выше и выше. Молодцы!

Вы как цветы радуете нас! Будьте вежливыми и счастливыми!

1.17 «У меня зазвонил телефон» – ведение диалога по телефону; театрализованные игры.

Игра «Глухой телефон».

На прошлом занятии мы беседовали о культуре общения, вежливых словах, о том, как надо разговаривать с людьми, детьми, друг с другом.

Игра-упражнение «Передай другому». Беленький, пушистый, маленький котенок. Дети его рассматривают, гладят, трогают, а затем, ласково называют качества (пушистый, красивый, мягкий, хороший и т.д.) Бережно, осторожно передают по кругу котенка соседу, соблюдая правила вежливости:

- передавать прямо в руки, глядя в глаза;
- называть собеседника уменьшительно-ласкательно по имени, например, Танечка, возьми, пожалуйста, котенка;
- отвечать тому, кто передает вежливыми словами (спасибо).

Сегодня мы будем учиться разговаривать вежливо по телефону.

Игра-драматизация «Телефон» (по стихотворению К. И. Чуковского)

Два телефона: один у взрослого, а другой – сказочный.

Атрибуты, игрушки, картинки из произведения.

Обсуждение персонажей, как они разговаривали по телефону, как им отвечал автор (от первого лица).

Д/И «Телефонный разговор».

Дети участвуют в диалогах.

Упражнение- «Алло, да»; поздороваться, вежливо ответить на просьбу, позвать папу, если звонит знакомый – назвать по имени или по имени отчеству (взрослому); позвонить по телефону и вызвать скорую помощь, пожарных; позвонить по телефону и узнать сколько времени.

Творческая игра «Алло! Алло!» стихотворение Е. Руженцева «Телефон» читаем. Знакома ли вам такая ситуация? Умеете ли вы вежливо разговаривать по телефону?

«Ира, позвони Кате и узнай по какой программе показывают мультфильм».

С чего начался разговор?

Как лучше начать разговор?

Какие вежливые слова прозвучали?

А как можно было завершить?

«Саша, позвони заболевшему другу». К телефону подходит мама друга.

Чем закончится разговор?

Юля звонит маме на работу.

К телефону подходит незнакомая женщина.

Как построить разговор?

Педагог помогает детям.

Драматизация по рассказу Н. Косова «Телефон» разговор без темы не по делу.

А вы кому звоните?

О чем говорите? На какие темы?

В конце занятия дети встают в круг и говорят: «Вика, позвони мне, пожалуйста, по телефону сегодня, я буду очень рада твоему звонку. Хорошо, спасибо, и т.д.»

1.18 «Мой характер». Этюды, упражнения, игры-инсценировки на основные черты характера людей. Беседа, рисунок «Хорошая девочка/мальчик».

Приветствие. Игра «Все, кого зовут...». Все, кого зовут Соня бегите к столу; Все, кого зовут Женя, – идите тихим шагом к двери и т.д.

На прошлом занятии мы учились общаться по телефону. Сегодня мы поговорим о чертах характера. «Делу время, а потехе час». Давайте немного поиграем.

Игры:

«Слепой и поводырь»

«Принцесса на носочках»

«Волшебная палочка»

Беседа «Мой характер». Мы говорили, что все мы разные. Это касается в первую очередь и характера, а не только внешности. А какой у вас характер – описательные рассказы.

Как вы понимаете пословицу: «Посеешь привычку – пожнешь характер»

Характер начинается с формирования привычек, а они перерастают в черты характера. А что такое привычка? Поощрять умение рассуждать и объяснять.

Игра с мячом «Хорошие привычки – это...» дети перечисляют. Обогащение словарного запаса детей (быть вежливым, аккуратным, честным, справедливым, правдивым, ответственным, заботливым...).

Этюды:

«Капризуля Марк»

«Хвастливый зайка»

«Конкурс лентяев»

«Задавака»

«Упрямые козлики»

Игра-драматизация «Узнай себя.»

Стихотворение М. Ивенсен «Кто поможет?» – обсуждение

К. И. Чуковский «Мойдодыр» - игра-драматизация

П/И «Смелые мышки»

Упражнение «Болезнь куклы»

Смелость «Спасем мишку»

Л. Толстой «Филиппок» – чтение рассказа.

Вопросы-ответы.

Почему Филиппок боялся войти в класс?

Как его встретили?

Как поступил учитель?

«Похвали себя» – зеркало. Работа по снятию робости, стеснения, скованности.

Закончи фразу – «Назови свои сильные и слабые черты характера».

Рисование «Хорошая девочка/хороший мальчик»

В кругу.

«Я буду стараться делать хорошо и не буду плохо».

Вот и хорошо! Я верю в вас!

На этом наше занятие завершается. Скоро увидимся.

1.19 «Когда я вырасту»; рисунок «я в будущем»

Приветствие. «Давайте поздороваемся, как...» (тоненьким голоском, как мышка, как медведь, хитро, как лиса).

На прошлом занятии мы говорили о своих характерах, привычках. Сегодня мы пофантазируем о том, какими вы будете, когда вырастите. А пока вы еще дети – давайте поиграем.

Игры:

«Снежный ком»

«Варим борщ»

«Эхо»

Звонит колокольчик

Схема «Люди». Взрослые (мужчины, женщины), дети (мальчики, девочки).

Дети раскладывают картинки по порядку взросления: младенец, дошкольник, школьник, юноша/девушка, парень/девушка, мужчина/женщина, бабушка/дедушка.

Давайте помечтаем. «Мои мечты».

Беседа на тему: «Какой я сейчас и каким хочу быть, когда вырасту».

Описательные рассказы детей «Когда я вырасту, я стану...». Философские размышления: «Как я меняюсь».

«Лестница жизни». Школа, дальнейшая учеба, профессия, семья, увлечения, хобби... Мои успехи, достижения. Чем я горжусь. Мои сильные стороны.

Рисование. Ребенок рисует себя дважды: какой он сейчас и каким бы он хотел быть в будущем.

Закончи предложение:

Я хочу...

Я умею...

Я смогу...

Я добьюсь...

П/и:

«Перебежки»

«Займи стульчик»

«Ровным кругом»

Звонит колокольчик, и все встают в круг.

Я абсолютно уверена, что все вы вырастаете и будете замечательными людьми! Растите большими, здоровыми, умными, добрыми, ответственными, заботливыми, красивыми.

1.20 Невербальное общение, позы, жесты, мимика – «В мире детских снов» театральная постановка.

Невербальные приветствия.

На прошлом занятии мы фантазировали, какими вы будете, когда вырастите. Сегодня у нас будет необычное занятие.

У старых мудрецов есть загадка: «Что слаще всего на свете?». Как вы думаете? Мне кажется, что вы никогда не догадаетесь. Дети отгадывают.

Сон, как сладко спать после тяжелого дня, долгой работы, дневной суеты. Сон нужен всем – и людям, и животным. Вспомните, как вы трудно встаете, когда не выспались. Как вы нервничаете, когда не можете заснуть. Когда глаза закрываются, то ноги уже не идут и ничего не можешь делать. Тебя клонит ко сну. Перед сном нельзя смотреть страшные фильмы, слушать страшные истории. Нельзя играть в шумные игры и кричать.

Д/И «Спать пора».

Разбор стихотворения С. Михалкова «Не спать»

Когда мы спим, то наше тело отдыхает, а вы еще и растете во сне. После ночного сна мы встаем бодрыми, отдохнувшими, полными сил.

Упражнение «Мы спим».

Беседа:

Какие вам снятся сны?

После обсуждения проводится инсценировка детских снов.

Совместная деятельность. Дети сами режиссеры своих снов, сценаристы, артисты. Все помогают друг другу, если нужно. Подбираем музыкальное сопровождение. Идет творческий процесс. Постановка с использованием необходимых атрибутов. Но, одно условие – показ без слов, только с помощью жестов, мимики, пантомимики, выразительных движений.

Предложить показать родителям постановку, но более тщательно подготовившись и отрепетировав. Сделать декорации и атрибуты, чтобы выйти на публику.

В конце занятия в кругу дети говорят слова, которые надо сказать перед сном.

На этом наше занятие завершается. До новых встреч! Спице всегда спокойно.

1.21 Коллективная сказка: «Я начну, а ты продолжи»; рисование придуманной сказки.

Приветствие. Поздороваться с детьми по имени и отчеству.

На прошлом занятии мы говорили о своих снах и проигрывали их. Сегодня мы будем коллективно сочинять сказку. Сначала поиграем.

Игры:

«Ручеек»

«Плетень»

«У медведя во бору»

Звенит колокольчик.

Ребята, вы любите сказки? А какие сказки вы знаете? С каких слов начинается сказка? «Жили – были», «В некотором царстве, в некотором государстве». В сказке присутствуют главные герои или героиня; имеется основной сюжет, о чем сказка? Разворачиваются события, что-то происходит, встречаются со злыми героями. Все заканчивается обычно словами: «Тут и сказочке конец, а кто слушал – молодец»; «И жили они долго и счастливо» ...

А вот сегодня мы будем сочинять свою сказку.

Я начинаю по кругу: «жила была одна бабушка, которая любила внукам рассказывать сказки перед сном и вязать рукавички. Однажды она как всегда сидела в кресле и вязала, рядом бегал котенок. Бабушка положила около себя клубок ниток и задремала... Дети продолжают сказку. В конце я повторяю сказку от начала до конца.

Игры:

«Путаница». Картинки 3-х сказок перепутались. Дети группируют их.

«Рукавичка». На рукавичках сказка «Гуси-лебеди». Дети надевают рукавичку и выстраиваются по сюжету сказки.

Внимание! Внимание! Задания:

«Назови одним словом»

«Логические цепочки»

«Найди одинаковых клоунов»

П/И «Слушай команду». Дети двигаются по комнате и выполняют команды, которые быстро сменяются: Направо! Налево! Кругом! Вперед бегом! Назад бегом!

Звенит колокольчик.

Дети садятся на места.

Рисование сочинённой сказки.

На доске лист ватмана и мы все рисуем сочинённую сказку.

Таким образом получается коллективное творчество и творческий продукт – сказка и рисунок.

В конце занятия дети встают в круг и передают нежно друг другу клубочек ниток со словами благодарности за общую работу.

Вы все молодцы! Хорошо поработали! На этом наше занятие заканчивается, но впереди нас ждет много интересного. До свидания!

1.22. Коллективный рисунок «Ты начни, а я продолжу».

Приветствие «Незнайка». Незнайка забыл ваши имена. Если он правильно скажет – хлопайте, а если ошибется – говорите хором «Нет!» и называете имя.

На прошлом занятии мы сочиняли все вместе сказку и рисовали ее.

Игры:

«Будь внимателен». Дети стоят в шеренгу. Ведущий перед ними. На счет 1, 2, 3, 4 – они маршируют на месте. Счет прерывается. Кто продолжает маршировать, тот выбывает из игры. Побеждает самый внимательный.

«Кто лучше слышит». Ребёнок в одном углу комнаты, а ведущий в другом и тихо, шепотом говорит слова, а ребенок повторяет.

«Я увидел из окна». Дети подходят к окну и несколько минут наблюдают. Садятся на стулья и повторяют, что увидели, получая фишки. Побеждает тот, кто назвал больше объектов, деталей, предметов, ситуаций и получил больше фишек.

Дети садятся на места.

Внимание! Внимание!

Задания:

«Запоминай-ка»

«Корректурные пробы»

«Аналогии»

Совместная деятельность. Творческая работа «С чистого листа».

Сегодня мы будем коллективно рисовать «Ты начни, а я продолжу». Давайте начнем с Вики. Дети рисуют друг за другом. После выполненного задания рассматривают, обсуждают, что они нарисовали и как следующий продолжил рисунок, а что вы хотели нарисовать. Что у нас получилось?

Вспомните, что сначала рисовали, что потом. Проверка внимания и памяти детей. А кто рисовал... и перечислить объекты рисунка и, кто их авторы.

Вам понравился наш общий рисунок? Вам интересно было рисовать в группе?

В кругу упражнение «Солнечный лучик».

Дети стоят в кругу с закрытыми глазами.

«Мы работали, устали.

Присели отдохнуть и задремали.

Но вот солнечный лучик:

Коснулся глаз – откройте глаза;

Коснулся лба – пошевелите бровями;

Коснулся носа – наморщите нос;

Коснулся губ – пошевелите губами;

Коснулся подбородка – подвигайте челюстью;

Коснулся плеч – опустите и поднимите плечи;

Коснулся рук – потрясите руками;

Коснулся ног – подрыгайте ногами.

Солнечный лучик поиграл с вами и скрылся – вставайте, ребята. На этом наше занятие завершается. До свидания!

Раздел 2.

Эмоционально-личностное развитие

2.1 Радость, этюды, инсценировки, упражнения.



Приветствие – невербальное (мальчики поклоном головы, а девочки – реверанс).

Мы приступаем с вами к изучению новой темы - эмоции, чувства и настроения человека, его внутренний мир.

Инсценировка «Два клоуна», «Нам весело».

«Азбука эмоций»; кубик настроения. Стихотворения «Облака».

Беседа

Первая эмоция, с которой мы сегодня познакомимся – это радость. Что такое радость? Когда вам бывает радостно? Как вы выражаете эту эмоцию? Каждый по-своему. Дети показывают. Это зависит от человека, его особенностей и от события. М. Потоцкая «Что такое радость». В каких сказках сказочные герои радостные, веселые и почему? Золушка, когда поехала на бал и встретила принца; Буратино, когда ему папа Карло подарил букварь; Карлсон всегда веселый и радостный... Дети заводят дневник эмоций и настроения.

Упражнение:

«Вкусное варенье»

«День рождения»

«Радостная встреча»

Прослушивание пьесы П.И.Чайковского «Новая кукла». О чем вы думали, когда слушали музыку? Что чувствовали? Что хочется делать под такую музыку? Представьте, что вам подарили новую куклу или игрушку. Предложить потанцевать под эту музыку. По окончании обратить внимание детей на то, какие у них были лица, когда они двигались. Так они выражали радость. На кубике настроений находят эмоцию радость и рисуют ее, предварительно изобразив в дневник эмоций и настроения.

Стихотворение «Облака»

Рисование на тему «Радость». Дети рассказывают о своем рисунке. Предложить завести альбом и дать ему название.

Все стоят в кругу и слушают песню «Вместе весело шагать...»

(муз. В. Шаинского, сл. М.Матусовского). Прощаются радостно.

2.2 «Грусть», этюды, инсценировки, упражнения.



Приветствие «Цветок».

На прошлом занятии мы познакомились с эмоцией «Радость». Что радостного, веселого, хорошего было у вас за эти дни? Я знаю, что вам доставляют радость игры. Давайте поиграем.

Игры:

«Горячо – холодно»

«Поиск клада»

«Мой веселый звонкий мяч»

Звенит колокольчик

Внимание! Внимание!

«Назови 5...»

«Пятый лишний»

«Что изменилось»

Слышится чей-то плач (аудиозапись). Что случилось?

Сценка из сказки «Заюшкина избушка». Почему зайка плачет? Лиса выгнала его из избушки. Дети изображают эмоцию «Грусть». В каких еще сказках встречаются грустные герои? Пьеро – его Мальвина не любит; «Курочка- Ряба» – дед плачет, баба плачет; «Волк и семеро козлят» – мама коза пришла, а козляток нет; «Краденое солнце» – все плачут без солнышка... А Федорино горе? Как Федора переживает уход посуды. Как герои справились с горем?

Драматизация ситуации «Пропала собака». Один ребенок исполняет роль хозяина пропавшей собаки, ищет ее, переживает, а дети успокаивают его.

Что ты чувствовал, когда тебя успокаивали? Кто лучше всех тебя успокоил?

Расскажите грустные истории из своей жизни. Кто вас успокаивал? А были у вас случаи, когда вы кого – то успокаивали?

Слушание грустной музыки.

Каков характер музыки? Что вы представляли?

Аналогии со словом «Грусть» – туча, дождик, слезы, пасмурная погода, наказание... Находят на кубике эмоцию грусти и зарисовывают ее, предварительно рассмотрев и изобразив.

Рисование на тему «Грусть». Обсуждение рисунков.

Дети рассуждают, как пережить горе?

В кругу, взявшись за руки сказать, что лучший способ, когда тебе грустно – подойти к тем, кто тебя утешит, успокоит, а потом улыбнутся и подумать о хорошем.

«Спокойствие, только спокойствие» – как говорил Карлсон малышу. «Только не реви!»

На этом наше занятие завершается.

Хорошего вам настроения!

До встречи!

2.3 «Страх», этюды, инсценировки, упражнения.

Приветствие «Я рада вас видеть!»

Какую эмоцию мы изучали на прошлом занятии? Вы не грустили за это время? Если да, то почему? Дети рассказывают. Чтобы вам стало веселее, давайте поиграем.

Игры:

«Противоположности»

«Отправимся за покупками»

«Ритм по кругу»

Звенит колокольчик.

Дети садятся на места и выполняют задания: корректурные пробы, зачеркни лишний предмет, обведи кружочком все гласные буквы.

Кубик настроения – находят эмоции, которые они уже изучили. Сегодня мы поближе познакомимся с эмоцией страха. Найдите ее на кубике.

Вам бывает страшно? Когда? Как вы выражаете эмоцию страха? Как боретесь со страхами?

В каких сказках встречаются ситуации, где герои боятся и испытывают страхи. Дети перечисляют.

Игра «Гуси-лебеди». Дети гуляют по помещению, представляя, что они на полянке. Когда взрослый подает сигнал тревоги, дети прячутся за стульчики.

Игра повторяется несколько раз.

Дети повторяют выражения лица при страхе (брови, глаза, рот).

Зарисовывают эмоцию страха.

Обсудить с детьми поговорку «У страха глаза велики». Пугались ли вы когда-нибудь так, что причина страха вам казалась намного страшнее, чем на самом деле. Когда действительно страшно, то глаза становятся значительно больше.

Чтение отрывка из сказки С.Михалкова «3 поросенка» (эпизод, когда за поросятами гонится волк, как поросята убегают, трясаясь от страха).

Вопросы: почему Наф-Наф не боялся страшного волка?

Инсценировка этого отрывка.

Настольный театр. Показ сказки «три поросенка»

Как называют людей, которые не боятся ничего? (смелые, храбрые).

Как вы понимаете поговорку «Смелость города берет».

Перечислите свои страхи, а теперь нарисуйте их. После рисования поработать над изучением детских страхов.

Один из способов борьбы со страхами их уменьшить, сделать маленькими, посмеяться над ними. Давайте попробуем. Индивидуальная работа.

Все встают в круг, беремся за руки и говорим: «Не боимся ничего, не боимся никого. Страх маленький, а мы – большие! Мы смелые, сильные, храбрые!». На этом наше занятие заканчивается. До свидания!

2.4 «Гнев», этюды, инсценировки, упражнения.

Приветствие «Доброе утро!»

На прошлом занятии с какой эмоцией мы встречались? Чтобы не бояться давайте поиграем в «Дразнилки», «Красная черта» – стоит ребенок изображает Карабаса-Барабаса с плеткой, а дети подходят к нему все ближе и ближе, а где остановятся – это и будет красная черта.

Находят на кубике настроений эмоции, которые мы изучили. Сегодня мы познакомимся с эмоцией гнева. Найдите эту эмоцию на кубике. Изобразите и нарисуйте.

Читаю отрывок из произведения К.И.Чуковского «Мойдодыр», где автор описывает гнев Умывальника и Крокодила.

Почему рассердился Умывальник и Крокодил?

Как описал автор гнев этих литературных героев?

Давайте попробуем сыграть эту эмоцию – разыгрывание сценки диалога разгневанных Крокодила и Умывальника с грязнулей.

Иллюстрация к сказке «Три медведя». Разыграть ситуацию, где рассерженные медведи гnevаются на того, кто сидел на их стульчике, ел из их тарелок, спал на их кроватях. Обратит внимание, как по-разному выражают гнев медведь, медведица и медвежонок.

Рассказы детей о ситуациях из жизни, когда они гневались, злились, сердились.

«Зеркало» – изобразить в зеркале свой гнев. У каждого по-своему получается.

Не забываем, что все мы разные, но у нас много общего.

Рисование гнева. Предложить детям цветовым пятном изобразить свой гнев.

Рассмотреть рисунки. Отметить схожесть и отличие.

«Не злитесь, сеньор Помидор! От злости пропадают витамины!» – говорил, смеясь Чипполино и был прав. Гнев, злость, обиды, грусть, страх – вредные состояния человека. Они разрушают его. Появляются болезни. А нам болеть не надо. Будем здоровыми, веселыми и счастливыми. Будьте счастливы!

На этом наше занятие заканчивается. До свидания!

2.5 «Удивление», этюды, инсценировки, упражнения.

Приветствие «Я приветствую тебя...»

Находим на кубике настроений пройденные эмоции. Мы продолжаем знакомиться с эмоциями. Сегодня мы будем удивляться. Найдите эмоцию удивления. Изобразите ее и нарисуйте в своем дневнике эмоций.

Игры:



«Мы по кругу идем»

«Карусель»

«Ровным кругом»

Звенит колокольчик, и все садятся на места.

Чтение отрывка из сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»

(об удивлениях, чудесах на острове у князя Гвидона).

Какие чудеса описывал автор?

Почему они вызывали удивление?

В вашей жизни были удивительные события или вещи, которые с вами происходили? Расскажите о них.

Упражнение «Зеркало» – изобразить удивление в зеркале. Что вы там увидели и чему удивились? Обратит внимание на то, что все удивляются по-своему.

Однако есть общее и похожее в изображении этой эмоции. Что общего?

Рисуют в дневнике эмоцию удивления.

Продолжаем удивительные приключения.

Представьте, что вы проснулись, а взрослых нет...

Вы оказались на другой планете...

К вам пришел слон...

Разыгрывание ситуаций.

Этюды: «Кузнечик», «Круглые глаза», «Я не знаю».

В кругу дети друг другу говорят удивленно: Катя, какая ты красивая! Соня, какое у тебя платье нарядное!

Вокруг столько много удивительного. Не переставайте удивляться – это эмоция положительная.

На этом наше занятие заканчивается. Всего вам доброго!

2.6. Пиктограмма «Угадай эмоцию»

Приветствие. Поздороваться радостно, грустно, удивленно, со страхом, злобно.

Мы с вами изучаем мир эмоций. Знаем уже не одну эмоцию. Особенно много положительных эмоций получаем от игр.

Игры:

«Красочки»

«Садовник»

«Плетень»

Звенит колокольчик.

Выбираем считалкой ребенка на роль почтальона. Почтальон приносит письма, но не обычные, зашифрованные: в каждом письме мимически изображено по 2 – 3 эмоциональных состояния, и их надо расшифровать. Каждому ребенку вручается по письму, и дети друг за другом рассказывают, что они «прочитали» в своем письме.

Дети учатся сочинять рассказы по письмам. Могут сами нарисовать послание другу, обмениваться письмами.



Берут несколько эмоций и сочиняют истории.

Ранним утром Алеша отправился на рыбалку. Был солнечный день и настроение у него было радостное. Но вот выглянула тучка, и пошел дождь. Алеша пришел на речку. Дождик закончился, и он стал ловить рыбу. Он удивился, когда на крючок попала большая рыба, потом испугался, когда сам не мог с ней справиться и стал звать на помощь. Пришли взрослые рыбаки и помогли мальчику вытащить рыбу. Довольный он предложил сварить уху, и они все вместе ели уху и радовались улову.

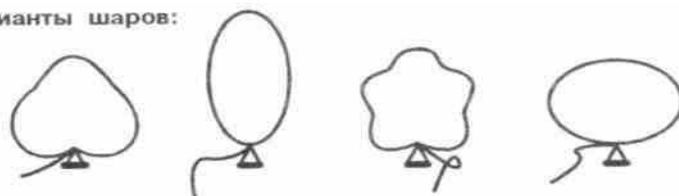
«Волшебные шары».

Детям показать картинки с изображением воздушных шаров разнообразной формы. Каждый ребенок выбирает тот шарик, который ему больше понравился и выразительно рассказывает о его настроении, ориентируясь на форму и цвет, а также воображение.

Держала девочка круглый шар, и ему было хорошо и ей. Вдруг шарик увидел в небе птичку и вытянулся от удивления.

2 вариант – ребенок сам, как считает нужным, рисует эмоцию на шаре.

Варианты шаров:



«Снежинки» – с эмоциями в центре. Что они чувствуют?

2 вариант – дети сами рисуют эмоцию в центре снежинки.

«Нарисуй облако» – предложить нарисовать облако, каждому свое, с определенным настроением. Можно предложить нарисовать свое настроение на облаке.

«Кубик»

Ведущий бросает кубик, а дети изображают эмоцию, что выпала. Кто лучше изобразил, бросает кубик следующим.

В кругу выбрать по цвету лепесток ромашки, соответствующий вашему настроению. Выложить общую «Ромашку настроения».

2.7. «Сказочные чудеса», эмоциональный мир сказок и героев сказок.

Приветствие

На прошлом занятии мы повторяли разные эмоции. А где, как не в играх они лучше проявляются. Приглашаю вас поиграть.

Игры «Море волнуется»

«Замри»

«Запрещенное движение»

Звонит колокольчик и приглашает детей в страну сказок.

Сегодня мы отправимся в путешествие по сказкам. На вашем пути будут встречаться сказочные домики, в которых живут герои разных сказок. Сказочные герои будут выходить к детям, если они правильно назовут эмоцию, изображенную на пиктограмме. Пиктограмма будет висеть на двери домика.

Первый домик с пиктограммой гнева. Дети называют эмоцию. Из домика выходит злой Карабас и говорит, что у него в театре нет актеров. Он хочет забрать всех детей в свой театр. Ведущий предлагает изобразить гнев и зло ответить Карабасу Барабасу, что они ни за что не пойдут в его театр. Это поможет прогнать злого Карабаса Барабаса и продолжить путешествие.

Второй домик с пиктограммой страха. Дети отгадывают эмоцию. Из домика выходит зайка, который боится лису. Она выгнала его из собственного дома.

Вопросы детям:

Кто пытался помочь зайчику, но не помог?

Почему звери не смогли помочь зайке?

Как пугала лиса зверей?

Кто помог зайке?

Предложить обыграть сценку, в которой петух прогоняет лису. Выбрать детей на роли лисы и петуха.

Зайка благодарит детей и путешествие продолжается.

Третий домик с пиктограммой горе.

Дети называют эмоцию.

Рассматривание картины В.М.Васнецова «Аленушка».

Кто написал эту картину?

Как она называется?

Как художник показал горе Аленушки?

Из домика выходит Аленушка. Она рассказывает детям о своем горе. Дети предлагают разные варианты того, как расколдовать Иванушку. Назовите пословицы о горе. После ответов детей выходит Иванушка из домика и благодарит за помощь детей. Аленушка рада и благодарна детям.

Все продолжают путешествие.

Четвертый домик с пиктограммой удивления.

Дети называют эмоцию. Из домика выходит Карлсон. Он предлагает детям вспомнить отрывок из своей сказки, в котором герои удивляются.

А чему вы удивляетесь в своей жизни?

Давайте вместе потанцуем – просит Карлсон и пусть все удивятся, как хорошо танцуют дети.

Путешествие продолжается.

Пятый домик с пиктограммой радости.

Дети называют эмоцию.

Из домика выходит Буратино. Он предлагает детям вспомнить:

Каким героям вы помогли?

Какие чувства вы при этом испытывали?

Каких веселых героев сказок вы знаете?

Хоровод сказочных героев. Все встают в круг и двигаясь по кругу изображают сказочных героев, которых называет Буратино:

Баба Яга, зайчик – побегайчик, лисичка – сестричка, волчок – серый бочок, медведюшка – батушка...

Тут и сказочке конец, а кто вместе с нами был – молодец!

До новых удивительных встреч!

2.8. Этот удивительный сказочный мир:

«Хоть зло на проделки хитро, но все ж побеждает добро»;

Дети стоят в кругу. Свет выключается.

Ведущий светит фонариком

«Я лучик, лучик, лучик свечу, свечу, свечу.

Я маленький и значит, свечу куда хочу» 2 раза

На кого лучик посветит, назовите ему свое имя и скажите, что вы любите.

Итак, вы любите маму, папу, родных, друзей, животных, природу. Вы пока еще сами не знаете обо всем, что любите: солнце, море, землю, цветы, звезды... Любовь и доброта живут в сердце. Послушайте, как оно бьется и пока оно стучит (тук-тук-тук), вы можете поделиться добрыми словами и улыбкой с теми, кто рядом. Дети говорят хорошие слова, улыбаются друг другу.

Ведущий: Хорошие, добрые сказали слова, и в мире прибавилось больше добра. Сегодня мы отправимся в путешествие по сказкам, а в сказках есть хорошие герои и плохие, добрые и злые.

Звучит тревожная музыка.

Ведущий: Давайте возьмемся за руки крепче. Почувствуйте силу, заботу, поддержку друзей. Они помогут вам в трудную минуту. Не боитесь?

В дороге нам понадобятся, а что, вы узнаете, ответив на вопросы:

- Зачем шел дровосек к волшебнику изумрудного города? (сердце)
- Зачем шел страшила? (мозги)
- Зачем шел лев? (смелость)

Нам понадобятся доброе сердце, ум, смелость. Все зависит от вас и ваших друзей, от взаимопомощи и тогда мы все преграды преодолеем. Добро победит зло, ум – глупость, а смелость победит трусость. Готовы? В путь!

А лучик покажет нам дорогу, куда посветит, туда и пойдем. Он осветит наш путь и выведет к свету. Все идут за ним под музыку П.И.Чайковского из «Щелкунчика».

За столом

Взрослый показывает рисунок с атрибутами бабы - яги (ступа, метла). В какую сказку мы попали? Про кого? Дети вспоминают сказки, где есть этот образ. А вот и она сама летит, смотрит вниз, ищет, кого с собой забрать. Давайте спрячемся от неё. Лучик на вас посветит, и вы превратитесь в разные предметы, окружающие вас. Баба - яга улетит к себе ни с чем. Дети выбирают в кого превратятся и рассказывают от их имени. Например, я стул, я рыбка в аквариуме и т.д. Рассказы о выбранном предмете от его имени.

Взрослый: не увидела баба-яга детей и улетела в свою избушку на курьих ножках, в темный лес.

Лучик осветил на клубок ниток. Задание на внимание и память. Упражнение «Снежный ком» дети передают друг другу клубок и говорят слово, ребенок называет сначала слово, которое ему сказали, и говорит свое и передает следующему и т. д.

Молодцы! Справились с заданием.

Клубок показал дорогу дальше, и дети с лучиком пошли вперед, и попали в новую сказку. На столе разрезные картинки.

«Сказка прячется в страницах, нужно им соединиться». Дети составляют целое из частей, и получается Кашей Бессмертный. Вот-вот он может появиться. Давайте уходить отсюда.

Игра «Шаг за шагом» (называют «овощи» и делают шаг за шагом, «фрукты», «мебель», «посуду») чем больше назовут, тем дальше уйдут от Кашея.

Уходим и оказываемся в новой сказке про жадного, беспощадного, злого разбойника с большими усами и саблей. Кто это? Бармалей.

Бармалей задает вопросы на логическое мышление:

- ❖ Роза – цветок, а малина? ...
- ❖ Корова – теленок, а лошадь? ...
- ❖ У рыбы чешуя, а у собаки? ...
- ❖ Кто чаще шагает папа или сын? ...
- ❖ Кто быстрее оденется ребенок старшей группы или малыш? ...
- ❖ Ключ железный, а стол? ...
- ❖ Кто старше мама или бабушка? ...

Дети ответили на все вопросы и Бармалей отпустил их.

Лучик указывает дорогу в следующую сказку и нас встречает Карабас-Барабас с плеткой (рисунок).

Игра «Красная черта». Взрослый изображает злого Карабаса - Барабаса, а дети по одному подходят к нему (дистанция, кто ближе, дальше). Кто боится, а кто нет. Давайте пожалеем его, и он станет добрым и хорошим. Дети подходят и гладят бывшего злодея, а он улыбается. Правду говорят, что грубость ничто перед нежностью.

Взрослый: Слышите, звенит она, в целом мире – тишина... Взрослый делает жест палец к губам и все на носочках идут к ширме, где висят маски.

«Маски к нам пришли из сказки, удивительные маски.

Здесь кто-то смеется, а кто-то и плачет.

Попробуем выяснить, что это значит?»

Работа с эмоциями. Какие сказочные герои веселые? Грустные? Злые и сердитые? Подбирают к маскам сказочных персонажей. Рисуют любую эмоцию (пиктограмма) на память.

Ну, вот и пришло к концу наше путешествие. Пригодилось нам доброе сердце? Конечно. А ум, смекалка и сообразительность? Да! А смелость? Естественно. Мы прошли через все преграды. В сказке всегда добро побеждает зло, свет – тьму. А победителей всегда ждет награда. Взрослый раздает всем колокольчики. А где же наш лучик? Давайте позвоним в колокольчики сначала по очереди, друг за другом. (Звон нарастает). Теперь все вместе. Звучит музыка «Щелкунчик» и лучик присоединяется к восходящему из-за ширмы солнцу. Солнце греет, освещает. А лучик показывает на стоящие, на подставке новые книжки-сказки.

прощается с детьми. Желает им всего хорошего, доброго. На этом наше путешествие заканчивается. Ждем новых встреч!

«Маленький принц» (чему учат сказки, жизненные уроки)

Дети стоят в кругу, взявшись за руки.

Ведущий: Какие у вас теплые, мягкие, добрые ладошки. Давайте посмотрим, друг другу в глаза и улыбнемся.

Посмотрите, от ваших улыбок зажглись звездочки на небе. На ширме зажигаются огоньки. Дети садятся на стульчики.

Звучит песня «Маленький принц» и ведущий начинает рассказ:

– На одной из планет живет Маленький принц. Планета его такая же маленькая, как и он сам. Только он и красивая роза. (на ширме серебряный шар с розой и Маленький принц – игрушка). Каждое утро Маленький принц ухаживает за розой, убирает свою планету, чтобы она всегда была чистой и красивой. Однажды он захотел увидеть, как живут на других планетах, и может быть найти друзей и решил отправиться в путешествие. Под звук бубенчиков появляется Маленький принц.

М.П. Где я?

Дети – В детском саду.

М.П. А что такое детский сад? В моем саду растет роза, а у вас?

Дети рассказывают, что такое детский сад и кто за ними ухаживает (о сотрудниках)

М.П. Здесь так много детей. Может, я найду себе друга? Давайте познакомимся. Дети представляются и рассказывают о себе, что они любят, чем занимаются.

М.П. Вот мы и познакомились. А что это за планета? (показывает на клубок ниток).

Дети – это нитки.

Ведущий – на что похож клубок ниток? После ответов детей остановится на версии колобка. А давайте придумаем сказку, в которой клубок отправится в путешествие, и расскажем Маленькому принцу – коллективная сказка (по кругу передают клубок и вместе сочиняют сказку). Ведущий начинает: Бабушка вязала внучке варежки и не заметила, как уснула...

После сочинения сказки игра «Нити дружбы» (дети наматывают нитку на палец передают другому и говорят комплимент, ласково называя сверстника и т.д.). Маленький принц играет с ними.

Маленький принц развеселился – Я уже знаю всех по именам, и мне у вас нравится.

М.П. А что это у вас лежит на столе? Дети говорят о предметах: карандаш, стиральная резинка, книга, речной камушек, игрушка.

Игра «Раньше – сейчас – потом» что было с предметом, сейчас и что будет. Усложнить задание: Завязать глаза и предложить взять выбрать 3 предмета в определенной последовательности.

Физминутка: Дети рассматривают друг друга. Завязывают глаза, и они оказываются в темноте. Представьте на несколько секунд, что вы одни в этом мире. Страшно и одиноко, а еще таинственно. Взять кого- ни будь за руку и не разговаривая определить, кто это.

М.П. Я привез рисунки с других планет. Помогите мне определить, на что они похожи. По форме, силуэту дети определяют, на что похожи фигуры.

М.П. Спасибо вам, ребята. Я нашел много друзей в этом детском саду (называет всех по именам). Я так вам благодарен, я много узнал про вас и вашу жизнь. К сожалению, мне пора возвращаться на свою планету. Меня ждет моя роза и моя маленькая планета. Я буду смотреть на вас, как вы живете и играете. И вы

смотрите на звездное небо. Там, среди множества звезд, есть и моя маленькая звездочка, моя планета. Раздается звон бубенчиков, и Маленький принц покидает детей со словами: «Я всегда буду помнить о вас, а вы помните обо мне». Оставляет книгу «Маленький принц». Дети вместе с ведущим прощаются с ним и рассматривают иллюстрации книги.

Добрая и интересная встреча состоялась у нас сегодня. Кто был в гостях? Чему он вас научил? Что вы поняли? Ответы детей.

Надо заботиться об окружающем мире, друг о друге, быть добрым, любящим, любознательным, общительным, гостеприимным.

Наша встреча подходит к концу, но впереди нас ждут новые приключения.

До встречи!

2.9. Невербальное общение (позы, жесты, мимика, пантомимика)

Невербальное приветствие (машут руками, кивок головой, реверанс, обнимаются, воздушный поцелуй, поцелуй в щечку – по желанию).

На прошлых занятиях мы путешествовали по сказкам, встречались со сказочными героями, знакомились с разными эмоциями.

Сегодня мы познакомимся с невербальными средствами общения, то есть без слов, с помощью жестов, мимики, выразительности движений, пантомимики.

Игра:

«Хоровод». Дети встают в круг и по команде ведущего, показывают, двигаясь друг за другом, печального зайку, злого волка, сердитого медведя, задумчивую сову, виноватую лису, счастливую ласточку.

«Облака». Ведущий читает стихотворение, а дети изображают облака в соответствии с текстом.

«Профессии». Изобразить так, чтобы остальные поняли, какую профессию изображают (балерина, дирижер, художник, дворник...)

Этюды:

«На рыбалке»

«В цирке»

«Вкусные конфеты»

Пантомима:

– О горе мне, горе...

– Ах, какой счастливый день!

– Бедная я, несчастная...

– Ура! Я еду на море!

Игры:

«Мыльные пузыри»

«Снеговик»

«Волшебный карман»

«Обувь»

«Составьте картинку» – целое из частей (эмоции).

«Азбука эмоций» – по картинкам.

В кругу дети показывают, как можно попрощаться без слов.

Раздел 3.

Познавательное развитие

3.1. Размышляй-ка, работа в тетрадах.

Дети передают мяч друг другу и говорят, что они любят.

«Снежный ком» – слова на определенный звук, например, «С» (с мячом);

«Назови одним словом» (с мячом);

«Где мы были вам не скажем, а что делали покажем». Жестом, мимикой, движением показывают действие, а ведущий угадывает.

Внимание! Внимание!

Беседа

Скоро в школу! Пора подумать об учебе! Делу время!

Наши следующие занятия будут в первую очередь посвящены вам, как будущим первоклашкам.

Загадки про школьные принадлежности.

Вы хотите в школу? Почему? (мотивация). У кого братья и сестра ученики?

Расскажите, как они учатся? Ходят в школу? Что рассказывают вам про школу?

Игры:

«Собери портфель»

«Нужное – не нужное»

Основная часть:

«Классификация» (по 3-м признакам: цвет, форма, величина);

«Логические цепочки»;

«Дорисуй фигуру»

Папа идет с сыном за руку. Как вы думаете, кто из них делает больше шагов, шагает чаще? (ребенок, у него шаги короткие, ножки маленькие).

Работа с таблицей «Ребусы» – совместная деятельность.

Перемена:

Игра «Дракон кусает свой хвост»

Работа в тетрадах – графический диктант (зрительный).

Пословицы об учении, труде.

Рефлексия.

Что нового вы узнали сегодня на занятии?

3.1.2. Коммуникативные игры:

«Общий ритм»

«Варим борщ»

«Займи стульчик»

Этюд «Раздумье».

«Закончи фразу». Дети передают по кругу мяч, говоря о том, что они хотят делать, а им не разрешают.

Беседа

Что значит размышлять? Над чем вы размышляете? О чем думаете? Когда?

Вы думаете вслух или про себя? Про себя вы мыслите – это мысли, а вслух мы выражаем мысли словами.

«Я мыслю, следовательно, существую» – говорили древние философы.

«Мои мысли – мои скакуны» – поет Олег Газманов. Почему он сравнивает мысли со скакунами? Что бы это значило?

Загадка на сообразительность: Какого камня нет в реке? (сухого)

Основная часть:

«Найди отличия»

«Последовательность событий» по сюжетным картинкам.

«Ошибки художника»

Кроссворд по сказкам

Работа в тетрадях – корректурные пробы.

Перемена:

П/Игра «Лохматый пес»

Совместная деятельность – «Коллаж» (из глянцевого журнала наклеивают картинки).

Игра «Данетки» – на один вопрос дают два ответа и да, и нет. Например:

Мороженое – это хорошо? Да – вкусно, нет – холодное, может горло заболеть.

Разнообразные ответы.

Рефлексия.

Подвести итог, чем занимались? Какие задания вам понравились? Какие были сложные? А что вам легче далось?

Похвалить детей. Вы умницы! Молодцы!

3.2. «Запомянай-ка», работа в тетрадях

Коммуникативные игры:

«Угадай по голосу»

«Булавочка»

«Глухой телефон»

В гости прилетает Карлсон. Просит детей ему помочь.

Основная часть:

«Повтори, что было на картинке»;

«Повтори, какие слова я говорила»;

«Чего не стало»

Выучить новую считалку на выбор.

Перемена:

Игры:

«Перебежки»;

«Пузырьки». Дети по 3 – 4 человека в кругу передвигаются по комнате, не задевая другие пузырьки.

«Угадай, чья вещь?». Водящий отворачивается. Дети кладут на стол свои вещи (бантик, заколку, значок...). Водящий поворачивается и отгадывает чья это вещь.

Совместная деятельность – дети описывают друг друга на память (в чем одеты).

Работа в тетрадях – по образцу.

В кругу проводится игра «Поймай взгляд».

Рефлексия.

Закончи предложение «Я помню, как сегодня на занятии...»

Похвалить детей за работу.

3.2.2. Коммуникативные игры:

«Путаница». Ведущий говорит одно действие, а показывает другое. Дети должны выполнить то, что говорят;

«Дружные сердца». Обручи по количеству детей. Дети двигаются свободно по комнате, а на хлопок занимают обручи. По ходу убирается по одному обручу.

Дети занимают места в обруче и т. д. пока не останется два обруча, и дети в обнимку стоят в обручах.

Основная часть «Запомянай-ка»:

«Рассматривание картинки», а потом повторяют на память, что запомнили, отвечают на вопросы;

«Запомни на слух». Детям предлагается запомнить 6-8 слов;

«Чего не стало»;

«Что изменилось».

Работа в тетрадях – графический диктант на слух.

Совместная деятельность – составление картинки из частей.

«Цветок доброты». На доске большой цветок, а лепестки не раскрашены. Если дети совершили хорошие поступки, они рассказывают о них и закрашивают лепесток.

Рефлексия.

Закончи фразу «Мне сегодня понравилось...». «Мне сегодня не понравилось...».

Похвалить детей за работу.

3.3. «Собеседник». Умение вести разговор, беседу на любую тему. Работа в тетрадях.

Коммуникативные игры:

«Скажи наоборот»

Плохой – ...

Жадный – ...

Честный – ...

Смелый – ...

Трудолюбивый – ...

Внимательный – ...

Ласковый – ...

Вежливый – ...

«Радио». Ведущий описывает внешность ребенка, который «потерялся», остальные дети отгадывают о ком идет речь.

«Экскурсия». Ребенок проводит экскурсию по группе для «туристов».

Основная часть.

Размышление на тему «Какой я собеседник?».

Как вы понимаете слово «Собеседник»? От какого слово происходит? (беседа).

Мы с вами являемся собеседниками? Да, конечно! На каждом занятии мы беседуем на разные темы.

Правила ведения беседы – вырабатываются сообща на занятии.

Оформляем свод правил.

Запомним эти правила:

«Эти правила просты,

Вы запомнить их должны».

В беседе участвуют как минимум два человека – диалог.

Вежливое общение; доброжелательный диалог, не обижать и не унижать партнера. Уметь слушать и слышать собеседника, не перебивать его. Уметь высказать свою точку зрения, свои мысли. Смотреть в глаза собеседнику, не

забывать про улыбку. Общение может быть по телефону, в письменном виде (письма), по интернету.

Как вы думаете беседа и разговор это одно и тоже? Не совсем. Объяснить в чем разница.

Повторить как вести себя во время разговора?

- не перебивать;
- во взрослые разговоры не вмешиваться;
- не кричать;
- не отвлекать взрослых от бесед;
- смотреть в лицо собеседника;
- говорить вежливым тоном;
- не держать руки в карманах во время разговора;
- использовать «волшебные» слова;
- не есть во время беседы, так как никому неприятно смотреть, как ты пережевываешь пищу, брызги слюны могут попасть в лицо собеседнику, да и ты при этом произносишь слова непонятно;
- невежливо, если мальчик сидя разговаривает с рядом стоящим взрослым, конечно, мальчик должен встать.

Разыгрывание ситуаций:

Девочка и мама. Ребенок просит маму купить игрушку, которая ей понравилась. Не забывайте о волшебных словах «пожалуйста», «спасибо».

Мальчик едет в автобусе. На остановке входит бабушка старенькая.

Работа в тетрадях – ориентировка на тетрадном листе.

Рефлексия занятия. Похвалить детей за работу.

Прощание.

3.4. «Читалочка», работа в тетрадях

Приветствие. Дети выбирают по цвету лепестков, соответствующий их настроению. Составляется общий цветик–семицветик с общим настроением детей в группе.

Игры:

«Я знаю много букв». Находят в комнате предметы на заданный звук;

«Хлопки». Хлопните, как услышите заданный звук или слог;

«Нехитрая мелодия». Пропеть слог лу-лу-лу на мелодию «Пусть бегут неуклюже...»

Звенит колокольчик.

Задание – из счетных палочек выкладывают буквы. (индивидуально)

Основная часть занятия.

Стихотворение «Читалочка»

Беседа на тему: «Как хорошо уметь читать».

Вам читают книги?

Кто вам читает?

Какие книги вы любите слушать?

А сами вы умеете читать?

Хотите научиться читать?

Работа по таблице:

Обведи кружочком гласные буквы;

Подчеркни согласные буквы;
Звуковой анализ слов: «Дом», «Дым», «Мяч»
Объяснить отличие буквы от звука.

Игры:

«Найди пару» (одинаковые буквы);

«Прохлопай по слогам имя»;

«Магазин». Картинки с буквами, слогами у детей в сумочках. Они приходят за покупками. Дети «покупают предметы, которые начинаются на эту букву или слог.

Работа в тетрадях. Дети красным карандашом пишут гласные буквы.

Совместная деятельность – читаю книгу на выбор детей.

Дети пересказывают сюжет, пользуясь иллюстрациями к книге.

В кругу подводят итог занятию.

3.4.2.

Приветствие от лица сказочного героя. Например: Здравствуйте, я девочка, которую мама послала к бабушке отнести в корзинке пирожки и горшочек масла и т.д.

Игры:

«Общий ритм»;

«Летает – не летает»

Основная часть.

Объяснить детям: Живое отвечает на вопрос кто? а не живое – что?

«Живое – не живое»

Объяснить цепочку: буква – слог – слово – предложение.

Звуковой анализ слова – по таблицам, квадратикам;

Назови звуки в слове;

Пропой слоги: ла-ла-ла; ли-ли-ли; лу-лу-лу и т. д. – таблица.

Объяснить задание.

В тексте подчеркнуть заглавные (большие) буквы – это те буквы, с которых начинается предложение. Первая буква первого слова в предложении (индивидуально). Сколько заглавных букв в отрывке? С большой буквы пишутся имена, отчество, фамилия, названия городов, рек... Найдите длинное предложение. Сколько в нем слов? Найдите короткое предложение. Сколько в нем слов? Какие знаки препинания стоят в конце предложения?

Придумайте предложение по схеме:

___ ___ ___ .

___ ___ !

___ ___ ___ ?

___ ___, ___ ___ ___ .

Совместная деятельность - составление слова из букв; составление предложения из слов.

Игра «Мы по кругу идем».

Подведение итогов занятия.

3.5. «Считалочка», работа в тетрадях.

Приветствие.

Я приветствую того, кто стоит пятым – он отвечает «Здравствуйте».

Я приветствую того, кто стоит между Соней и Катей – он здоровается и т. д. Давайте посчитаемся от первого до последнего; от последнего до первого. «Назови соседа». Влад, какой по счету ты стоишь? Справа от тебя какой по счету стоит Денис, а слева?

Игры:

«Допрыгни до цифры»;

«Сосчитай предметы»;

«Кто больше соберет шишек» и считают сколько собрали.

Основная часть.

Напольные счеты – дети считают единицы, десятки.

Состав числа до 10.

Из счетных палочек составляют цифры.

Работа в тетрадях – записывают цифры.

Игра «Покажи столько пальцев, сколько я попрошу»

«Хлопки». Ведущий хлопает в ладоши и просит детей хлопнуть на один больше, на один меньше.

Совместная деятельность – чтение сказки «Как козленок учился считать».

В каких сказках есть цифры в названиях? «Волк и 7 козлят», «3 поросенка», «3 медведя», «2 жадных медвежонка», «12 месяцев», «Белоснежка и 7 гномов».

Подведение итогов занятия.

3.5.2.

Приветствие «Доброе утро!»

«Веселый счет» – посчитать детей от лица сказочного героя.

Игры:

«Каждый третий»;

«Скрепки». Детям даются канцелярские скрепки в одинаковом количестве. Их задача собрать из скрепок цепь за определенное время. У кого цепь длиннее, тот и выигрывает.

«Счетная мозаика». Из счетных палочек выложить цифры и рядом выложить столько палочек, какая цифра.

Основная часть.

Решение примеров на сложение и вычитание.

Составление и решение задач на сложение и вычитание.

Работа в тетради – пространственный тренинг.

«Полянки».

Перемена.

Игры:

«Раздувайся пузырь»;

«Холодно – горячо»;

Дети ищут по группе цифры и выкладывают их в определенном порядке.

Совместная деятельность – отгадывание ребусов.

В кругу провести хороводную игру «Матрешки». Сериация (от большой к маленькой и наоборот).

3.6. «Сочинялка», работа в тетрадях.

Приветствие. Здравствуйте! Я рада вас видеть!

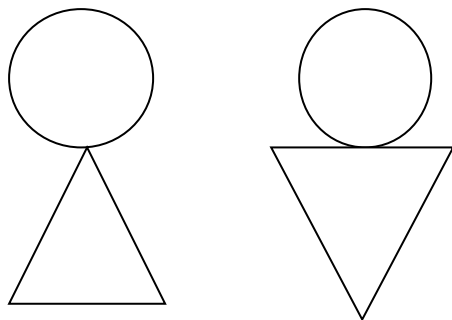
Игры:

«Слепой и поводырь»

«Шаг за шагом»

Основная часть.

Дети рисуют себе эмблемы в соответствии с полом.



Делятся на 2 команды – мальчики и девочки.

«Чья команда активнее на занятии?»

Задания:

«Сочиняем сказку» – волшебство сочинения (словесная форма);

Сочинение сказки по схемам;

С использованием заместителей.

Предложить нарисовать свою сказку и сделать общую книгу сказок для книжного уголка в группе.

«Песочные часы». Пока сыплется песок, дети называют как можно больше слов на тему «Сказка»

Работа в тетрадях – «Полет бабочки» (ориентировка на тетрадном листе в клетку).

В кругу подводят итог занятию. Буду ждать следующей встречи, а вы?

3.7. Один за всех и все за одного» (познавательная работа в группе).

Приветствие. Здравствуйте!

На прошлом занятии мы делились на 2 команды. Сегодня мы будем работать сообща, одной командой.

Мы с вами одна команда! «Один за всех и все за одного!» – рука к руке.

Название команды – «Мушкетеры»

Выбирают капитана команды. Кто расшифрует слово, тот и будет капитаном команды.

Расшифруй слово

1	Б	Е
2	Л	И
3	Т	Ы

Задания:

«Найди отличия»;

«Лабиринт»;

«Цифровая таблица»;

«Кто где живет?»

Совместная деятельность – «Найди клад» (ориентировка в пространстве)

Что означает выражение «Без начала нет конца» – рассуждение детей.

Давайте пофантазируем. Что будет, если люди станут деревянными?

Составьте рассказ по картинкам.

В кругу, взявшись за руки почувствовать теплоту ладошек соседа справа и слева. Потереть хорошо ладошки и снова взяться за руки. Ладонки стали теплее, и мы делимся теплом друг с другом.

Хорошая у нас команда, дружная!

Всегда будьте вместе, рядом и согревайте своим теплом тех, кто с вами рядом.

На этом наше занятие завершается. Вы молодцы!

3.8. «В гостях у Торопыжки» (поспешись – людей насмешишь).

Приветствие. «Волна». Сначала один здоровается, потом следующий вместе с первым и т.д. по нарастающей.

«Общий шум». Каждый по хлопку ведущего говорит громко слово. Задача ведущего в общем шуме услышать слова.

Игра «Баба Яга идет».

Стук в дверь. Вбегает Торопыжка и запыхавшись спрашивает:

«Я не опоздал?». Представляется и говорит, как его зовут и что означает его имя. Все время торопится и всегда опаздывает.

Дети, как вы понимаете пословицу: «Поспешись – людей рассмешишь». Дети объясняют.

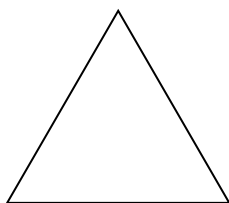
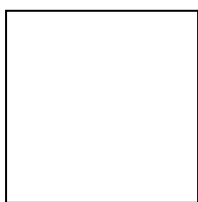
Торопыжка приглашает всех на урок. Он старается доказать, что все надо делать быстро, не задумываясь и у него не получается. Он в недоумении. Ребята, объясните Торопыжке, что он делает не так. Надо подумать, прежде чем что-то делать или отвечать.

Задания:

«Разложи по группам» (растения, животных);

«Найди такой же»;

«Чем отличается»



Торопыжка участвует во всех заданиях, но в спешке ошибается.

На его примере дети понимают, что не надо торопиться, а надо подумать.

Рассуждение на тему, что такое ум? Подумать. Вы умники и умницы. Все правильно. Похвалить детей за обдуманнные ответы.

В кругу подвести итог занятию. Попрощаться с детьми, Торопыжкой.

3.9. «Восприятие». Наши помощники (Глазастик, Ушастик, Нюх-Нюх, Язычок, Ручки). Познание и общение с помощью органов чувств.

Приветствие – здороваются друг с другом ладонь об ладонь (дай пять).

Игра «Эхо».

«Путешествие в лесную школу».

Появляется игрушечный Мишка с конвертом и приглашает всех в лесную школу, но, чтобы в нее попасть надо отгадать загадки, а загадки не простые.

Ночью, голову задрал,

Воет серый злой...

(волк)

Кто в малине знает толк?

Ну конечно бурый...

(медведь)

Кто любит по веткам носится?

Конечно, рыжая...

(белка)

С дерева он кору грызет,

Ну конечно это...

(заяц)

Дети попадают в лесную школу.

Их встречает учитель – Ушастик с большими ушами.

Беседа

Для чего нужны уши? Послушать в тишине звуки за дверью, за окном. Что вы слышите? Это дар – слышать! Давайте погладим свои ушки. Закрывать ладонями уши и несколько минут посидеть ничего не слыша. Какого глухим людям жить и не слышать пения птиц, музыки, песен... Я говорю слово губами, беззвучно, а дети пытаются прочесть по губам слово, которое я сказала. Ушки играют важную роль в общении и познании. Они наши помощники. Слушание музыки.

Игры:

«Угадай, кто позвал?»;

«Какой музыкальный инструмент звучит?»;

«Запомни услышанные слова и повтори».

«Двое всегда слушают» – что это? (уши)

Задание в тетради – графический диктант на слух.

Игра «Лесная фигура».

Ветер дует раз.

Ветер дует два.

Ветер дует три,

На месте лесная фигура замри.

В кругу подводят итог занятию. Поднять 5 пальцев если пятерка, 4, 3, 2, 1.

Занятие вам понравилось? А как путешествие в Лесную школу? Продолжим его? Я рада была вас слышать! А вы меня? До следующей встречи!

3.9.2. Приветствие с мячом. Передать мяч соседу и поздороваться, назвав его имя, он тоже здоровается и т.д. по кругу.

Я рада вас видеть!

Появляется игрушечный зайка и просит помочь выполнить домашнее задание, заданное в Лесной школе. Идут и выполняют действия по ходу.

Отправляемся гулять,

Вместе сказку искать.

По тропинке в лес пойдем,

Лужу мимо обойдем,

Перепрыгнем ручеек,
Посмотрели мы налево,
Посмотрели мы направо,
Посмотрели вверх на солнышко,
Посмотрели вниз на травку.

И увидели мы сказку.

Дети попадают в Лесную школу. Встречает их Глазастик с большими глазами.

Беседа

Для чего нужны глаза? Посмотрите вокруг. Что вы видите? Это дар – видеть! Закройте глаза. Темнота и пустота. А ведь есть слепые люди и они ничего и никогда не видят. Ни солнышка, ни море, ни родителей... Давайте погладим свои глазки. Глаза играют важную роль в познании, общении. Они наши помощники. «Радужка» - знакомство с цветами радуги. «Подбери половину».

«Слепой и поводырь», «Чуткий сторож»

Игры:

«Тень»;

«Назови одним словом»;

«Прятки»

Задания – таблицы:

«Запомни 10 предметов и повтори»;

«Что лишнее?»;

«Дорисуй фигуру»

Работа в тетрадях – графический диктант по образцу.

Загадки:

Брат с братом

Через дорожку живут,

А друг друга не видят

(глаза)

Живет мой братец за горой,

Не может встретится со мной

(глаза)

Два соседа-непоседа.

День на работе,

Ночь на отдыхе.

(глаза)

На ночь два оконца

сами закрываются,

А с восходом солнца

сами открываются

(глаза)

Оля смотрит на кота,

На картинки, маски.

А для этого нужны

Нашей Оле... (глазки)

В кругу итог занятия. Предложить оценить занятие, выбрав 3 кружка: красный, если понравилось, синий, если не очень и желтый, если не понравилось. Почему? Привести аргументы.

Похвалить детей и сказать, что я рада была вас видеть!

3.9.3 Приветствие. Все стоят в кругу. Водящий идет по внешней стороне круга и дотрагивается рукой до одного из играющих. Они оба бегут в разные стороны по внешней стороне круга. Встретившись пожимают друг другу руки и говорят: «Здравствуйте». Бегут дальше, чтобы занять свободное место в кругу. Тот, кто остался без места, становится ведущим. Появляется игрушечная Лисичка и напоминает о Лесной школе и что новый учитель ждет вас на урок.

Поедим на веселом трамвайчике. Дети все вместе повторяют слова и движения за педагогом:

Веселый трамвайчик,
По рельсам беги,
И в школу лесную ты нас привези.
Там много зверей,
Учитель нас ждет.
Он много чему нас научит.

Вперед!

Дети попадают в Лесную школу. Встречает учитель «Нюх-Нюх» с большим носом.

Беседа

Для чего нужен нос? Чтобы дышать. А что будет, если не дышать? Мы не сможем без дыхания. Нос еще определяет запахи. Предложить детям увидеть дыхание (ленточки шевелятся) и определить запахи духов, цитрусов, ветки елочки. Носик играет важную роль в нашей жизни. Он наш помощник.

Игры:

«Дикие и домашние животные»;

«Назови детенышей»;

«Угадай по движению»

Схема «Животные».

В тетрадах зарисовать схему «Животные».

В кругу загадать загадки:

Меж двух светил

По середине один.

(нос)

Вот гора, а у горы

Две глубокие норы.

В этих норах воздух бродит,

То заходит, то выходит.

(нос)

Есть всегда он у людей,

Есть всегда у кораблей.

(нос)

Вы умницы и умники! Отлично позанимались! На этом наше путешествие заканчивается, и мы возвращаемся в детский сад. До новых встреч!

3.9.4. Приветствие «Поймай взгляд». На кого посмотрю, тот здоровается и так со всеми.

Дети садятся в круг «Хорошие новости». Обмениваются, что хорошего произошло за неделю.

Появляется игрушечная белка и приглашает всех в Лесную школу.

Идем под речевку:

Мы веселые ребята,

Мы ребята-дошколята.

Один, два, три,

В Лесную школу заходи!

Встречает учитель – Язычок.

Загадка

«Всегда во рту, а не проглотишь». Что это?

«Один говорит, двое глядят, двое слушают» (язык, глаза, уши).

Беседа

Для чего нужен язык?

Попробуйте, что-нибудь сказать без языка. Дети пробуют и ничего не получается. Значит язык нужен для разговорной речи. Присмотритесь внимательно к его работе во время разговора. Произнесите слова, фразы.

Расскажите мне о себе по предложенной схеме.

Еще язык необходим для ощущения вкуса. Попробуйте на вкус сахар, соль, лимон. Вкусовые ощущения исходят от попадания на язык продукта.

Игра «Поделись с другом». Обезьянка прислала посылку, а в ней муляжи банана, ананаса, апельсина... Вы пробовали эти фрукты? Вкус у всех фруктов одинаковый? Нет. Язычок играет важную роль в общении, познании, вкусовых ощущениях. Он наш помощник в нашей жизни.

Игры:

«Общий ритм»

«Перебежки»

«Мышеловка»

Работа в тетрадях – корректурные пробы.

Совместная деятельность – задания по таблице:

«Дорисуй картинку»;

«Последовательные картинки» (установление причинно-следственных связей).

В кругу подводим итог занятию. «Подари свою улыбку». До встречи!

3.9.5. Приветствие. Взявшись за руки говорят: «Всем здравствуйте!».

Появляется игрушечный ежик с кроссвордом и просит разгадать кроссворд – «Сказки». Вместе идут в Лесную школу.

Знаете, о чем мы будем сегодня говорить, и кто нас встретит? Хотите узнать?

Отгадайте загадку:

Оля ягодки берет

По две, по три штучки.

А для этого нужны

Нашей Оле... (ручки)

Встречает учитель с длинными руками.

Беседа

Для чего нужны нам руки. Потрогать, какие теплые ручки у детей. Потереть их друг об дружку, и они стали еще теплее. Прикоснуться к своим щечкам и согреться. Что вы делаете руками? (рисуют, пишут, мастерят, готовят, играют в мячик...). Представьте, чтобы было, если бы не было рук? Рассказы детей. Руки – наши помощники. Они нужны нам в жизни, в познании и общении. Рукопожатия друг с другом.

Игры:

«Чудесный мешочек» – отгадай предмет на ощупь;

«Угадай, кто это»;

«Рисунок на спине».

Рисуют своих помощников, которых они изучали на занятиях в Лесной школе.

Совместная деятельность – собрать из канцелярских скрепок цепочку (каждый собирает, а потом в общую скрепляем).

Загадать загадку:

«Двое идут, двое несут, третий говорит» - что это?

Детям читается рассказ Е.Пермяка «Про нос и язык».

Вот оказывается почему ушей, глаз, рук и ног по два, а носа и языка по одному.

«Общий ритм» – прохлопать слова из песни: «Вместе весело шагать по просторам» (каждый хлопает свое слово в нужном месте песни).

Итог занятия и прощание.

3.10. «Понятие времени и о себе». Части суток, дни недели, месяца, времена года.

Знакомство с часами. «Сказка о потерянном времени».

Приветствие. «Пёрышко». Дотрагиваюсь до ребёнка перышком и говорю: «Дима, я рада тебя видеть!» и отдаю ему перышко и т.д.

Игры:

«Булавочка»

«Угадай, что в кармане?»

«Ладони» – передаем цифру, нарисованную на ладошке.

Беседа о времени и о себе.

Обратить внимание детей на часы, которые висят на стене. Рассмотреть их (стрелки показывают секунды, минуты, часы).

А у вас есть часы в доме? Зачем нужны часы? Что они показывают? А что такое время? Рассуждение детей. Как вы думаете куда движется время вперед, назад, по кругу? Время – вперед!

Посидеть 1 минуту в тишине, прислушавшись ко времени. 1 минута – это много или мало? Как дети воспринимают отрезок времени. А что можно было сделать за это время? (поиграть, съесть конфетку, порисовать, сходить за водой попить...).

Задания:

Разложить картинки в последовательности (младенец, дошкольник, школьник, юноша/девушка, мужчина/женщина, дедушка/бабушка).

Схема «Люди» (люди – взрослые, дети; взрослые – мужчины, женщины; дети – мальчики и девочки).

«Прошлое – настоящее – будущее». Нарисовать 3 круга, изобразив свое прошлое, настоящее, будущее.

Как вы понимаете поговорку: «Жизнь прожить – не поле перейти».
Давайте сделаем из спичек человечка (индивидуальная работа). Чтобы он был здоров проводим для него зарядку – дети спички перекалывают в зависимости от упражнения (руки, ноги в стороны, руки вверх, вниз и т.д.).

Совместная деятельность – работа по таблице («Морской бой» – ориентирование в клетках).

«Дуэт» – работа в парах (договариваются и вместе рисуют)

«Песочные часы» – пока сыплется песок, дети рассказывают какими они были маленькими, что помнят, что делали? На втором круге представляют себя взрослыми, что будут делать?

Рассказывание – «Сказка о потерянном времени». Обсуждение прочитанного. Какие уроки вы вынесли, что поняли?

Беречь время, не тратить его попусту.

В кругу итог занятия. Рукопожатия по кругу. Прощание.

3.10.1. Приветствие кивком головы справа и слева.

На прошлом занятии мы говорили о времени и что оно движется вперед. Сегодня мы будем беседовать о том, что можно на примерах рассмотреть движение времени по кругу.

Диаграммы:

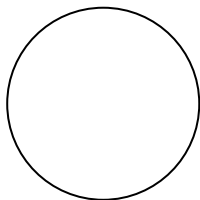
«Времена года»;

«Части суток»;

«Дни недели»;

«12 месяцев»;

«Часы»



Показать, что все идет по кругу, друг за другом.

Но в конечном итоге – вперед!

Слушание П.И.Чайковский «Времена года». Узнать по музыке, какое время года?

Дети в тетрадях зарисовывают изученные диаграммы.

Игры:

«Волшебная шляпа». Дети сидят по кругу. Под музыку надевают шляпу и передают другому. Как только музыка останавливается, ребенок изображает этюд «Самодовольный ребенок» и другие на эмоции, настроение и черты характера.

«Волшебная палочка». Чтобы хорошего я сделал для других, будь у меня волшебная палочка.

«Волшебный стул». Кто на нем сидит – слушает комплименты товарищей в свой адрес.

Логические загадки:

Зайчата соревновались в беге. Пушок прибежал быстрее Ушастика, а Ушастик быстрее, чем Яшка. Кто первый прибежал, кто потом, а кто последний?

На елке весели 3 игрушки: шар, колокольчик и снежинка. Игрушки красного, синего и желтого цвета. Колокольчик желтого цвета. Шарик не желтый и не синий. Какого цвета шарик и снежинка?

Игра «Красочки».

В кругу подводят итог занятия. Что нового узнали, чему научились?

Прощание. Губами без звука говорят: «До свидания».

3.11. «Путаница» (лабиринты, ребусы, проблемные задачи и умение их решать, находить выходы из запутанных заданий, ситуаций), работа в тетрадях.

Приветствие. Один ребенок отворачивается и узнает по голосу, кто поздоровался с ним по имени и так с каждым.

Читаю письмо, полученное из Лесной школы от зверюшек. Они просят помочь им. Злая Путаница запутала у них все что можно, и они не могут учиться в школе. Им надо помочь разобраться и распутать, победив Путаницу.

Дети дают согласие. Вы смелые, умные, добрые, дружные. Вы справитесь!

Загадки про школьные принадлежности. Теперь зверюшки в Лесной школе будут знать, что им брать в школу и не запутаются.

Помогите зверюшкам отыскать слова, которые запутались в буквах.

АУКОТМЧСОКИЬЪМАШАРЛДЗХЛЕСЦЙФЫДОМЮЭЖУКЦВНОСПРЬ

Помогите зверюшкам найти слово, которое часто повторяется.

«Спрятанное слово» - таблица (лист)

Помогите зверюшкам пройти в школу через болото по кочкам. Дети прыгают по кочкам (по цифрам по порядку).

«Чей домик?»

--	--

Ёж Кит Лиса

--	--	--

--	--	--	--

Лабиринты: Помоги Мишке найти дорогу к дому; «Чьи подарки?»

Ребусы: Имена

Кроссворд «Сказочные герои»

«Разложи по сказкам» (картинки из 3-х сказок перепутались; сказочные герои 3-х сказок перепутались).

Игра «Путаница». Дети повторяют за ведущим движения, а он говорит одно, а показывает другое, запутывая детей.

Игра «Воздушная кукуруза». Хаотично прыгают по комнате. По сигналу прилипают друг к другу по 2, 3, 4 и продолжают прыгать вместе.

Чтение К.И.Чуковского «Путаница». Обсуждение содержания.

Собирают пазлы по сказке.

В тетрадях: «Слева, справа, ниже, выше – нарисуй, как услышишь».

Ну вот мы навели порядок в сказках. Все распутали, разгадали.

В кругу «Дружная эстафета» – рукопожатие по кругу. До завтра!

3.12. «Внимательный ребенок», работа в тетрадях

Приветствие передают по кругу цветок и здороваются.

«Дружный паровозик». Вместе двигаются по комнате, преодолевая препятствия.

Внимание! Внимание! Сегодня у нас последнее занятие и мы пребываем на конечную станцию.

Остановка «Внимательный ребенок».

Вы готовы пройти последние испытания?

Задания на таблице:

«Сделай все зонтики одинаковыми»;

«Дорисуй бусы»;

«Обведи лишний предмет».

Из счетных палочек работа по образцу (индивидуальная).

В елочках поставить (.), в грибочке поставить (+), в цветочке поставить (-) – индивидуальная работа.

«Найди улиток»;

«Зачеркни лишнее»;

«Составь картинку».

Подвижная игра «Зеваки». Играющие идут по кругу, держась за руки. По любому сигналу ведущего дети останавливаются хлопают в ладоши 4 раза и идут в другую сторону. Кто не успел выполнить задание выбывает из игры. Игра продолжается.

Звенит колокольчик.

Задания:

«Опосредованное запоминание». Детям даются картинки, но они должны запомнить слово, подходящее к картинке, а не изображенное. Например, на картинке – собачка, а мы запоминаем «Дружок»; на картинке – машина, а мы запоминаем «дорога» и т.д.

Работа в тетрадях – нарисовать в нужной клетке предмет по типу «Морской бой»: в А2 – солнышко, в Б3 – яблочко, в В1 – цветок.

Методика «На что похоже мое настроение» (изображение тучки, елочки, солнышка, молнии, цветка).

А у меня знаете какое настроение?

Мне грустно и радостно одновременно. Грустно, что сегодня последнее занятие и мы прощаемся с вами. Радостно, от того, что я уверена, что вы отличные будущие первоклашки.

Мы не прощаемся, а говорим: «До свидания!»

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Ребёнок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия.

Ребёнок с удовольствием откликается на инициативу сверстников, активно подхватывает их идеи и действия.

Преобладающий эмоциональный фон позитивный.

Дети умеют взаимодействовать и договариваться друг с другом при выполнении совместных заданий и упражнений.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Методики диагностики уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста

Для определения уровня развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста мною подобраны и апробированы следующие методики:

Методика №1 Метод наблюдения (Е. О. Смирнова, В. М. Холмогорова, ВЛАДОС, 2003г.)

Цель: первичная ориентировка в реальности детских отношений, выявление конкретной картины взаимодействия детей.

Данный метод является незаменим при первичной ориентировке в реальности детских взаимоотношений. Он позволяет описать конкретную картину взаимодействия детей, даёт много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребёнка в естественных для него условиях. При наблюдении необходимо обращать внимание на следующие показатели поведения детей:

1. Инициативность – отражает желание ребёнка привлечь к себе внимание сверстника, побудить его к совместной деятельности, к выражению отношения к себе и своим действиям, разделить радость и огорчение.

2. Чувствительность к воздействиям сверстника – отражает желание и готовность ребёнка воспринять его действия и откликнуться на предложения. Чувствительность проявляется в ответных на обращение сверстника действиях ребёнка, в чередовании инициативных и ответных действий, в согласовании собственных действий с действиями другого, в умении замечать пожелания и настроения сверстника и подстраиваться под него.

3. Преобладающий эмоциональный фон – проявляется в эмоциональной окраске взаимодействия ребёнка со сверстниками: позитивной, нейтрально-деловой, негативной.

На каждого испытуемого заводится протокол, в котором по приведённой ниже схеме отмечается наличие данных показателей и степень их выраженности.

Инициативность

– отсутствует: ребёнок не проявляет никакой активности, играет в одиночестве или пассивно следует за другими (0 баллов);

– слабая: ребёнок крайне редко проявляет активность и предпочитает следовать за другими детьми (1 балл);

– средняя: ребёнок часто проявляет инициативу, однако он не бывает настойчивым (2 балла);

– высокая: ребёнок активно привлекает окружающих детей к своим действиям и предлагает различные варианты взаимодействия (3 балла).

Чувствительность к воздействиям сверстника

– отсутствует: ребёнок вообще не отвечает на предложения сверстников (0 баллов);

– слабая: ребёнок лишь в редких случаях реагирует на инициативу сверстников, предпочитая индивидуальную игру (1 балл);

– средняя: ребёнок не всегда отвечает на предложения сверстников (2 балла);

– высокая: ребёнок с удовольствием откликается на инициативу сверстников, активно подхватывает их идеи и действия (3 балла).

Преобладающий эмоциональный фон

– негативный (0 баллов);

– нейтрально-деловой (1-2 балла);

– позитивный (3 балла).

На каждого испытуемого заводится протокол, в котором по приведённой ниже схеме отмечается наличие данных показателей.

Оценка результатов: ответы «да» оцениваются в 1 балл. Ответы типа «нет» оцениваются в 0 баллов. Определяется общая сумма баллов.

Методика №2 Изучение коммуникативных умений детей (М. В. Корепанова, Е. В. Харламова, Москва 2005г.)

Цель: исследование развития коммуникативных способностей детей в процессе общения со сверстниками.

Подготовка исследования: приготовить силуэтные изображения рукавичек, два набора из 6 цветных карандашей.

Проведение исследования:

1 серия. Двум детям дают по одинаковому набору карандашей и по одному изображению рукавички и просят его украсить, но так чтобы рукавички составили пару, были одинаковыми. Поясняют, что сначала надо выбрать узор, а потом приступать к рисованию.

2 серия. Аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что карандашами придётся делиться.

Во всех сериях дети выполняют задание самостоятельно.

Обработка данных. Анализируется, как происходило взаимодействие детей в каждой серии.

Оценка результатов: ответы типа «да» оцениваются в 1 балл. Ответы типа «нет» оцениваются в 0 баллов. Ответы типа «не знаю» и также ответы типа «иногда» оцениваются в 0, 5 балла. По количеству набранных баллов делают выводы о сформированности коммуникативных умений детей.

Методика №3 «Маски» (М. В. Корепанова, Е. В. Харламова, Москва 2005г.)

Цель: изучение уровня развития общения, эмоциональное состояние детей.

Подготовка исследования: приготовить изображения четырёх масок, символизирующих: хорошее и плохое настроение, стремление к доминированию или подчинению.

Проведение исследования. Четыре маски выкладывают перед ребёнком со словами: «Посмотри на эти лица. Как ты думаешь, какое лицо чаще всего бывает у тебя, когда ты смотришь на ребят своей группы? А на кого из них ты смотришь обычно вот так (показывают каждую из масок по очереди)? А кто из ребят на тебя смотрит чаще всего вот так (опять показывают по очереди каждую из масок)? После того как ребёнок выбрал одну из четырёх масок для ответа на первый вопрос, каждую из масок ему дают по очереди, спрашивая, на кого он так смотрит или кто на него так смотрит. Полученные данные заносятся в протокол.

Оценка результатов: проводится качественный анализ полученных результатов; исходя их критериев «популярный» или «непопулярный», за каждый утвердительный ответ 1 балл, за ответ «нет» 0 баллов, принимается даже отказ.

Методические рекомендации по организации деятельности с детьми

В образовательном процессе ДОУ создаются условия для реализации ведущих социальных потребностей ребенка.

Т.И. Бабаева выделяет следующие социальные потребности детей, удовлетворение которых создает базовую основу для позитивного социально-

коммуникативного развития дошкольника и реализации его стремления к персонализации и взаимодействию с другими людьми:

- потребность в эмоционально-положительных контактах, любви и доброжелательном отношении, которые создают ребенку чувство защищенности, внутренней гармонии с миром, ощущение ценности своей личности и стремление к самореализации;
- потребность в активной разнообразной деятельности и творчестве, удовлетворение которой стимулирует положительное самоутверждение, формирует чувство уверенности, развивает инициативу;
- потребность в активном, содержательном и разнообразном общении ребенка со взрослыми и детьми, что развивает социальные чувства, сотрудничество, способность к самовыражению во взаимодействии с окружающими людьми, регулированию своих чувств в процессе коммуникации;
- потребность в познании и активном информационном обмене, что способствует развитию эмоционального интеллекта, эмоций и чувств, возникающих в ходе интеллектуальных процессов и формирующих интеллектуальную инициативу и познавательную активность ребенка;
- потребность в признании достижений ребенка со стороны окружающих, что формирует положительную самооценку, собственное достоинство и побуждает к активному, положительно направленному выражению своих чувств к миру.

Таким образом, в ДОУ должны быть созданы условия для активного освоения дошкольниками важнейших компонентов социального опыта: ценностного, познавательного, коммуникативного и поведенческо-деятельностного.

Ценностный компонент позволяет детям ориентироваться в общечеловеческих ценностях (добро, справедливость, красота), ценностях своей семьи и детского сообщества. Окрашенные положительными чувствами ценности принимаются ребенком лично и становятся частью его побудительных мотивов поведения и взаимодействия с другими, основой для самооценки, чувства самоуважения и уверенности в себе.

Познавательный компонент социального опыта раскрывает социальную информированность ребенка относительно принятых в обществе норм, способов поведения и отношений, выражения чувств, желаний, взглядов и эмоций, социально приемлемых поступков, что составляет социальную и эмоциональную компетентность дошкольника. В этом плане большую роль играют правила, которые ребенок должен знать, но и, эмоционально воспринимая, следовать им. Знание правил помогает детям соотносить свои поступки с объективными требованиями, оценивать свое поведение и поведение окружающих, помогает строить взаимоотношения, содействуют взаимопониманию между дошкольниками. Выделяют четыре группы правил, регулирующих поведение старших дошкольников в группе сверстников:

- умение договориться об общем деле с учетом интересов всех участников;
- оказание помощи в различных ситуациях;
- честность по отношению к сверстникам;
- проявление внимания и сочувствия.

Познавательный компонент социального опыта тесно связан с коммуникативным и поведенческо - деятельностным, которые вбирают в себя

многообразии форм социально-целесообразного взаимодействия, сотрудничества с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации, а также культурных форм и способов поведения и деятельности, позволяющих ребенку активно выражать свои чувства, желания и взгляды в культурном обществе. Причем наиболее полной реализации возможностей деятельности в социально-коммуникативном развитии детей способствует создание следующих педагогических условий ее организации (Р.С.Буре):

- деятельность, предлагаемая детям, должна сознаваться ими как значимая;
- должна быть для них интересной;
- должна быть эмоционально насыщенной (А.В.Запорожец называл социальные эмоции «механизмом эмоциональной коррекции поведения»);
- должна содержать в себе достаточные трудности (в соответствии с возрастом).

Особую роль в данном плане играет организация коллективной деятельности, которая объединяет детей благодаря наличию общей цели, распределению обязанностей (ролей), общему результату. Ее характеризует и объективная структура деятельности, предполагающая возникновение ситуаций, требующих взаимодействия и согласованности желаний и мнений партнеров.

Социальные потребности детей удовлетворяются при условии «представленности» в образовательном процессе ДООУ всех компонентов социально-коммуникативного опыта во взаимосвязи при максимально возможной самостоятельности детей в их освоении. Разнообразие эмоций и чувств (интеллектуальных, моральных, эстетических), переживаемых ребенком в процессе освоения социального опыта под руководством педагога, обеспечивает формирование общей гуманистической направленности поведения детей, основанной на признании самоценности детства и права каждого ребенка на позитивное самовыражение.

Основные формы работы по социально-коммуникативному развитию детей

Формы работы по социально-коммуникативному развитию можно подразделить:

- на запланированные (в организованной образовательной деятельности и в нерегламентированное время);
- ситуативные (используются спонтанно возникшие и специально организованные социальные ситуации, беседы практического или условного плана, например, «Как помочь другу», «Что сделать, чтобы у друга было хорошее настроение», размышления над случаями из жизни, обсуждение выхода из какой-либо ситуации, поиск решения проблем, возникающих у героев сказок и рассказов и т.д.);
- косвенные (которые предусматривают создание благоприятной атмосферы, психологический комфорт и единые социальные правила и нормы в дошкольной образовательной организации и семье);
- наблюдения за взаимоотношениями детей со сверстниками и взрослыми во время самостоятельной деятельности.

В рамках социально-коммуникативного развития детей в ходе организованной образовательной деятельности используются:

- разнообразные игры (дидактические, театрализованные, игры-драматизации, подвижные имитационного характера и т.д.);
- чтение и обсуждение произведений разных жанров, рассматривание иллюстраций к ним;
- просмотр и обсуждение постановок;
- инсценирование и драматизация сказок;
- беседы социально-нравственного содержания, рассказы педагога об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций и т.д.;
- рисование, художественный труд на темы прослушанных или просмотренных произведений.

ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Бугрименко, Е. А. Готовность детей к школе. Диагностика психического развития и коррекция его неблагоприятных вариантов. Методические разработки для школьного психолога [Текст] / Е. А. Бугрименко. – М.: ВНИК «Школа», 1989. – 88 с.
2. Вархотова, Е. К. Экспресс-диагностика готовности к школе
3. Венгер, А. Л. Схема обследования детей младшего школьного возраста. Для школьных психологов [Текст] / А. Л. Венгер. – Томск: «Пеленг», 1993. – 69 с.
4. Газман, О. С. В школу – с игрой. Книга для учителя [Текст] / О. С. Газман. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.: ил.
5. Загуменная, Л. А. Социально-личностное развитие дошкольников: программа, планирование, занятия, диагностические материалы. Старшая группа [Текст] / Л. А. Загуменная. – Волгоград: Учитель, 2013. – 231 с.
6. Тесты для дошкольников. Для дошкольного возраста [Текст] / Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство АСТ», 2000. – 96 с. – Мамина школа.
7. Коскова, Н. В. Развивающие игры и упражнения для детей 4-5 лет. Ужасно интересно [Текст] / Н. В. Коскова. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2009. – 396 с.
8. Куражева, Н. Ю. Программа психолого-педагогических занятия для дошкольников 6-7 лет «приключения будущих первоклассников» [Текст] / Н. Ю. Куражева. – СПб.: Речь, 2016. – 208 с.
9. Маханева, М. Д. Мы вместе: Социально-коммуникативное развитие дошкольников [Текст] / М. Д. Маханева. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 224 с.
10. Меремьянина, О. Р. Развитие социальных навыков детей 5-7 лет: познавательно-игровые занятия [Текст] / О. Р. Меремьянина. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 142 с.
11. Минаева, В. М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. Пособие для практических работников дошкольных учреждений [Текст] / В. М. Минаева. – М.: АРКТИ, 1999. – 48 с.
12. Осипова, А. А. Диагностика и коррекция внимания: Программа для детей 5-9 лет [Текст] / А. А. Осипова. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 104 с.

- 13.Поддьяков Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты [Текст] / Н. Н. Поддьяков. – М.: Обруч, 2013. – 192 с.
- 14.Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии в 2 т. Т.1 [Текст] / С. Л. Рубинштейн. – М.: Педагогика, 1989. – 488 с.
- 15.Шипицына, Л. М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) [Текст] /Л. М. Шипицына. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 384 с.

Приложение

Ключевые слова

Активность
Аккуратность
Взаимодействие
Взаимопонимание
Взаимоуважение

Гуманистическая педагогика и психология

Детский сад

Деятельность

Диалог

Доброта

Друзья

Игра

Индивидуальность

Интерес

Книги

Коллектив

Личность

Любовь

Любознательность

Монолог

Нравственное воспитание

Общение

Оптимизм

Познание

Положительные эмоции

Понимание

Продуктивная деятельность

Ребенок

Результат

Рисунок

Самовыражение

Самостоятельность

Свобода выбора

Семья

Сказка

Социум

Способности

Старание

Творчество

Толерантность

Труд

Уважение

Уверенность

Успешность

Человек

Эмпатия

Считалки

Раз, два, три, четыре,
Кто у нас живет в квартире?

Папа, мама, брат, сестренка,
Кошка Мурка, два котенка,
Мой щенок, сверчок и я –
Вот и вся моя семья!
Раз, два, три, четыре, пять,
Всех начну считать опять.

###

Катится яблочко
С крутой горы.
Кто поднимет –
Тот уйди!

###

Мы делили апельсин,
Много нас, а он один.
Эта долька – для ежа,
Эта долька – для стрижа,
Эта долька – для утят,
Эта долька – для котят,
Эта долька – для бобра,
А для волка – кожура.
Он сердит на нас – беда!!!
Разбегайтесь кто-куда!

###

– Мышка, мышка,
Длинный хвостик,
Ты не прячься глубоко.
Приглашает кошка в гости
Пить парное молоко.

Мышка в норке пропищала:
– Честь, конечно, велика,
Только я достала сала,
Обойдусь без молока.

– Ты не бойся нас, глупышка,
Вылезай из норки вон!
Поиграем в кошки-мышки.
Мышка – ТЫ! А кошка – ОН!

###

Родились у нас котята
Раз-два-три-четыре-пять,
Приходите к нам, ребята

Посмотреть и посчитать.
Раз котенок – самый белый
Два котенок – самый смелый
Три котенок – самый умный
А четыре – самый шумный
Пять похож на три и два
Те же хвост и голова
Тоже пятнышко на спинке
Также спит весь день в корзинке.
Хороши у нас котята
Раз-два-три-четыре-пять
Приходите к нам, ребята
Посмотреть и посчитать

###

Тише, мыши, кот на крыше
Тише, мыши, кот на крыше,
а котята ещё выше.
Кот пошёл за молоком,
а котята кувырком.
Кот пришёл без молока,
а котята ха-ха-ха.

###

Вышла мышка как-то раз
Посмотреть, который час.
Раз, два, три, четыре,
Мышка дернула за гири.
Вдруг раздался сильный звон.
Выходи из круга вон.

###

Аты-баты, шли солдаты,
Аты-баты, на базар.
Аты-баты, что купили?
Аты-баты, самовар.
Аты-баты, сколько дали?
Аты-баты, сто грошей.
Аты-баты, выходи-ка, А
Аты-баты, поскорей.

###

За высокими горами
Стоит Мишка с пирогами.
Здравствуй, Мишенька-дружок,

Сколько стоит пирожок?
Пирожки не продаются,
Они сами в рот кладутся,
Но кто их возьмет,
Тот водить пойдет.

###

За морями, за горами,
За дремучими лесами
На пригорке – теремок,
На дверях висит замок.
Кто к замочку ключ найдет,
Тот из круга вон пойдет.

###

Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло.
Стой подоле,
Гляди в поле
Едут там трубачи,
Да едят калачи.
Погляди на небо –
Там краюха хлеба.
Раз, два, не воронь,
Беги как огонь.

###

Завтра с неба прилетит
Синий-синий-синий кит.
Если веришь – стой и жди
А не веришь – выходи.

###

На златом крыльце сидели:
Царь,
Царевич,
Король,
Королевич,
Сапожник,
Портной...
Кто ты будешь такой?
Говори поскорей.
Не задерживай
Добрых и честных людей!

(Врун)

Этому мальчишке

Доверять нельзя никак:

Что ни скажет язычишко –

Всё неправда, всё не так.

(Дружба)

Пополам – печали, беды,

Счастье, радость и победы.

(Жадина)

Ах, как часто нужно нам

С кем-то чем-то поделиться!

Кто привык всегда скупиться?

Кто твердит всегда: «Не дам!»?

(Зазнайка)

Я красавец, я силач,

Я умелец, я лихач,

Я отличник, я всезнайка,

А зовут меня ...

(Лентяй)

Скажи, кто дела так боится,

Как палки – пёс,

Как камня – птица?

Не колода и не пень,

А лежит целый день.

Не жнёт и не косит,

А обедать просит.

(Лень)

Слаще мёда, мягче пуха.

«Отдохни!» – всё шепчет в ухо.

Тот, кто будет с ней дружить,

Будет очень плохо жить

(Трус)

Он боится паука,

Мышь, лягушку и быка,

Он в беде оставит друга,

Лишь бы не было недуга

У него у самого.

Назовите-ка его!

(Фантазёр)

Я видал слона со скрипкой –
Он играл на ней с улыбкой
И притопывал ногой...
Отгадай, кто я такой?

(Хвастун)

Он на словах на всё способен.
На деле – ни на что не годен.

(Эгоист)

Он привык всегда, везде
Думать только о себе

(Ябеда)

Всё расскажет про ребят:
Кто дерётся, кто кричит...
А про самого себя
Не расскажет, промолчит.

Пословицы

Ласковое слово – это весенний день.

Злой не верит, что есть добрые люди.

Он и мухи не обидит.

Чем сердиться, лучше помириться.

Глаза завидующие, руки загребущие.

Ищи кротости, чтоб не дойти до пропасти.
Живи смиреннее, всем будешь милее.
Смотрит, как баран на новые ворота.
Поживи с наше, еще и не то увидишь.
Не силой борются – уменьем.
Хоть разорваться, но не поддаться.
Кто ругается, у того лошадь спотыкается.
Вместе тесно, а врозь скучно.
Живут, как кошка с собакой.
В спорах да вздорах пути не бывает.
Счастье на крылах, несчастье – на костылях.
Пришла беда – открывай ворота.
Беда семь бед приводит.
Как аукнется, так и откликнется.
Счастье легко найти, легко и потерять.
Вся семья вместе, так и душа на месте.
Любовь да совет, так и нужды нет.
Живут, как брат с сестрой.
Добрым сердцем весь мир держится.
Не тот хорош, кто умом пригож, а тот хорош, кто для дела гож.
Кроткое слово гнев побеждает.
Каждый день жизни прибавляет частичку мудрости.
Щедр на слова, да скуп на дела.
Слово не воробей, вылетит, не поймаешь.
Важна смелость, да нужна умелость.
Трус и таракана принимает за великана.
Медведя бояться, так ягод не видать.
Кто за правду горой, тот герой.
У себя – как хочешь, а в гостях – как велят.
Что на сердце таится, в лице не утаится.
Худой мир лучше доброй ссоры.

Худое молчанье лучше доброго ворчанья.
По платью встречают, по уму провожают.
Правда глаза колет.
Отольются волку овечьи слезки.
Даренное назад не берут.
У сильного всегда бессильный виноват.
Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.
Сколько волка не корми, он все в лес смотрит.
Легко друзей найти, да трудно сохранить.
Вина голову клонит.
Маленькое дело лучше большого безделья.
Общими силами скалы ворочают.
Один в поле не воин.
Одна пчела много меду не несет.
Ленивые руки чужой труд любят.
Без труда не вынешь и рыбки из пруда.
Откладывая безделье, не откладывая дела.
В большом деле и малая помощь дорога.
Дело мастера боится.
Труд кормит, лень – портит.
Без хорошего труда нет плода.
Рукам – работа, душе – праздник.
Кто труда не боится, того и лень сторонится.
Дерево сильно корнями, а человек – трудами.
Не будет скуки, коль не будешь сидеть, сложа руки.
Делай больше, помнить будут дольше.
Не спеши языком, торопись делом.
С лодырем поведешься, горя не наберешься.
Кто труд любит, тот долго спать не будет.
Тот труда не боится, кто умеет трудиться.
У лодыря Егорки всегда отговорки.

Хочешь есть калачи – не сиди на печи.
Скучен день до вечера, коли делать нечего.
Где правда, там и счастье.
Скромность всякому к лицу.
Жизнь дана на добрые дела.
И старость не страшна, коль молодые уважают.
Отзывчивое сердце из любой беды выручит.
Добрым глазам красота открывается.
Упорство и труд все перетрут.
Храбромu не нужна длинная шпага.
Раз солгал – навек лгуном стал.
Бой красен мужеством, а приятель – дружеством.
Всякое дело мастера боится.
Доброму везде добро.
Злой всегда мыслит злое.
Как аукнется, так и откликнется.
К чистому грязное не прильнет.
Люблю долго спать, да стыжусь поздно вставать.
Лучше хлеб с водою, чем пирог с бедою.
Не место красит человека, а человек место.
Не красна изба углами, а красна пирогами.
Не плюй в колодец, ибо случится воды испить.
Насилу мил не будешь.
На чужой каравай рот не разевай.
Не зная броду, не лезь в воду.
Назвался груздем – полезай в кузов.
Рыба ищет, где глубже, а человек где лучше.
Самолюб всякому не люб.
Своя ноша не тянет.
У страха глаза велики.
Чужим умом недолго жить.

Чему быть, того не миновать.
Нет друга – ищи, а нашел – береги.
Там, где дружат, – живут и не тужат.
На что с ним дружиться, когда он любит сердиться.
Друг познается в беде.
Дружба да братство дороже всякого богатства.
Ссора до добра не доведет.
Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
Судят не по словам, а по делам.
Не одежда красит человека, а его добрые дела.
Дракою прав не будешь.
Хорошо того учить, кто слушает.
Семеро одного не ждут.
Чего сам не любишь, другим не желай.
Правда всегда перевесит.
Нет лучшего дружка, чем родная матушка.
Кто родителей не забывает, тот вовек не пропадает.
С любовью везде простор, со злом везде теснота.
Мал телом, да велик делом.
Сначала думай, а потом делай.
Почитай старых, сам будешь стар.
Уважай других, будут уважать и тебя.
Сын у меня мой, а ум у него свой.
Любишь кататься, люби и саночки возить.
Что посеешь, то и пожнешь.

